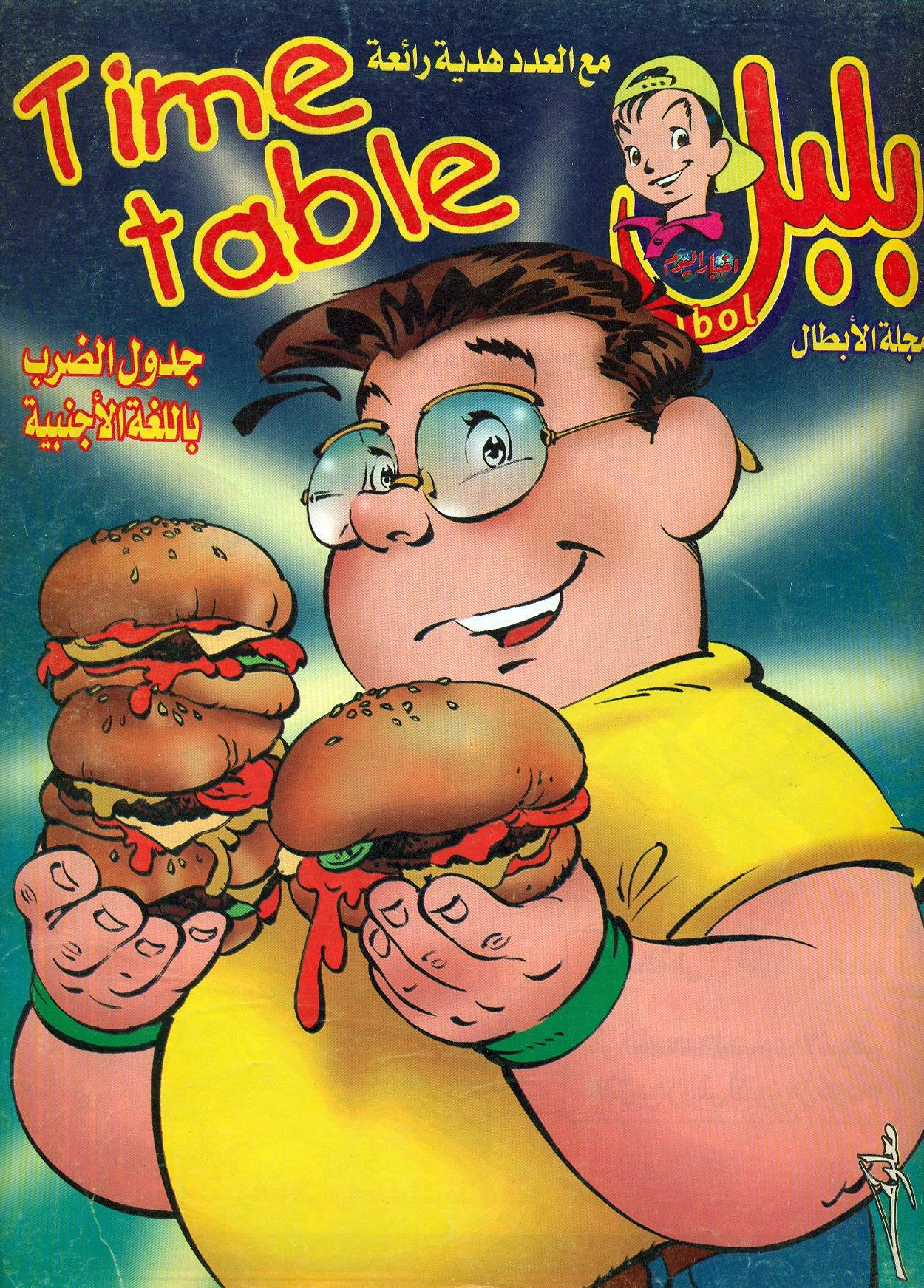


مع العدد هدية رائعة
Time table
بلبل
Bulbol
أخبار اليوم
مجلة الأبطال
جدول الضرب
باللغة الأجنبية



عشرة جنيهات فى رصيدك بالدفتر تضمن دخولك السحب

مع تمنيات العلاقات العامة بالهيئة بحظ سعيد

بلبل bolbol
مجلة الأبطال
أسبوعية تصدر كل سبت عن دار
أخبار اليوم
رئيس مجلس الإدارة
إبراهيم سعده
رئيس التحرير
مؤنس زهيرى
عنوان مجلة بلبل ٦ شارع الصحافة
مبنى دار أخبار اليوم ـ القاهرة
المبنى الرئيسى : ٥٧٨٢٥٠٠ . ٥٧٨٢٦٠٠
المبنى الصحفى : ٥٧٨٢٨٠٠ - ٥٧٨٢٩٠٠
الإشتراكات السنوية
داخل مصر ٧٨ جنيهاً مصرياً الدول العربية ٥٢ دولار أمريكى دول أوربا وإتحاد البريد الأفريقى ٧٧دولار أمريكى . الولايات المتحدة وكندا ٩٥ دولار أمريكى. اليابان واستراليا ودول أمريكا الجنوبية ١٣٨دولار أمريكى . السداد نقدا أو بشيك لأمر أخبار اليوم ٣ (أ) شارع الصحافة القاهرة مصر

أصدقائى

.. وصلتنا رسالة يتحدث فيها صديق قارئ عن أهمية القراءة بالنسبة للإنسان . ويقول بأن القراءة لازمة وضرورية لكل إنسان يعيش على كوكب الأرض ، وأننا يجب أن نقرأ لتنمو عقولنا وأفكارنا . فالقراءة لازمة لنا مثل الطعام والشراب والماء والهواء .. وفى نهاية رسالته يتساءل الصديق القارئ :

ما هى أنسب الأوقات وما هى أحسن الأماكن للقراءة ؟

ونحن من جانبنا نحيى القارئ على رسالته ، ونقول له ولكل الأصدقاء هواة القراءة أنه لا توجد أوقات محددة للقراءة فأى إنسان يستطيع أن يقرأ فى الصباح والمساء ، فى الليل والنهار .. فى الربيع والخريف والصيف والشتاء .

كما أنه لا يوجد مكان محدد للقراءة مثل حجرة الدراسة أو حجرة المكتبة أو النادى .. فكل إنسان يستطيع أن يختار الوقت الذى يناسبه سواء كان بالليل أو بالنهار ، وأيضا المكان الصالح للقراءة ، يجب أن يكون بعيداً عن الضوضاء والإزعاج .. كما أن من شروط القراءة الجيدة ، أن يكون ذهن الإنسان صافيا ، وعقله حاضراً ليستوعب ما يقرأه ، فيزداد علماً ومعرفة بالحياة .

مؤنس زهيرى

نجم الأسبوع

لجينه محمد رشاد
القاهرة

رسالة صديق

تعريفات

- نقطة الغليان: هى درجة الحرارة التى يتحول فيها السائل الى غاز.
- المجال الكهربى: هو المنطقة المحيطة بجسم مشحون كهربياً.
- الاندماج النووى: هو اتحاد ذرات خفيفة كالهيدروجين لإنتاج كميات هائلة من الطاقة.
- الليزر: شعاع بالغ الحدة من الضوء تنتقل كل موجاته معاً.
- الانكسار: هو إنحناء شعاع ضوئى حين يعبر الحد الفاصل بين مادتين لهما كثافة بعدية مختلفة.
- البخار: هو الغاز الذى يمكن تحويله إلى سائل بالضغط عليه دون تبريد.

محمد عبد الحميد السجاعى
١٣سنه





دينو وصديقته

لغات مشتركة













جوا جوا! جواجا!
جاجا.. جواجوا
جواجوا!

تمت



إعداد: عواطف الشربيني

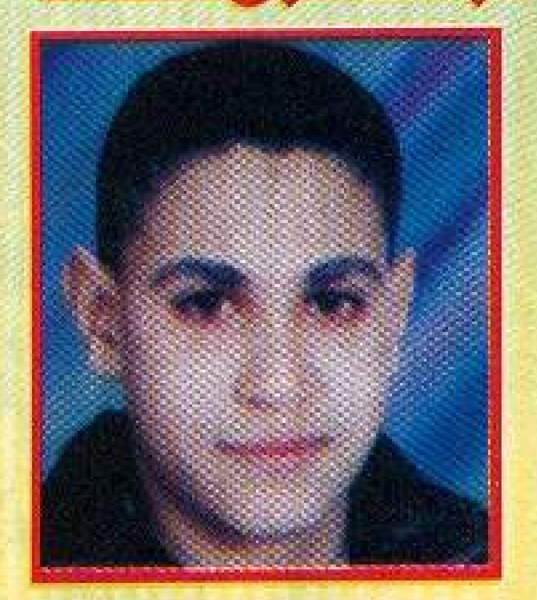
بيتهوفن



★ هل تعلم ان من أشهر اعمال بيتهوفن السيمفونية الخامسة التى أطلق عليها اسم (دقات القدر)

احمد مراد الخولى
١٤ سنه /فيصل- الجيزة

عبدالله بن قحافة



★ هو ابى بكر الصديق.. وسمى بهذا الاسم لأنه أول من صدق بدعوة رسول الله وكان فى الجاهلية لايعبد الاصنام ولكنه كان يتأمل فى خلق الكون.. وكان من الأثرياء فى قبيلة قريش ويعطف على الفقراء والمساكين.

باسم عاطف عبدالحى
١٤ سنه

هل تعلم

★ هل تعلم ان لو لم توقف مصر الخطر المغولى لإختفت الخضارة الانسانية من على وجه الارض..



محمود سالم ناصر
١٠ سنوات/حلوان

أسئلة واجابة

س: كم عدد فقرات العمود الفقرى الموجودة فى العنق؟
ج- ٧ فقرات أفقية.
س- كم بيضة تقريبا تضعها ملكة النحل فى اليوم الواحد؟
ج- حوالى ٢٠٠٠ بيضة.
س- ما الذى يسبب حدوث الفصول الاربعة؟
ج- دوران الارض حول الشمس.



مصطفى رافت محمد
٩ سنوات/مصر الجديدة

أعياد مصر



★ أنا أحب العيد.. لأن العيد فرحة
ويارب تكون أيام مصر كلها أعياد

نور هشام الفيشاوى
٥ سنوات كليوباترا- الاسكندرية

الوطن العربى



★ كان الوطن العربى يتكون من ٢١ دولة.. لكن بعد إنضمام دولة جزر القمر أصبح عدد دول الوطن العربى ٢٢ دولة عشر منها فى قارة افريقيا واثنا عشر دولة فى قارة آسيا

إسراء جمال ابراهيم
٨ سنوات/القناطر الخيرية

طرائف من الأردن

★ مرّه واحد داسته سيارة طلعت روحه الى السما داسته طياره
★ مرّه واحد نظر الى ساعته وكانت واحدة.. إنكسف
★ مرّه قطة فقدت الذاكرة.. خرجت الى الشارع تقول: انا مش عارفه أحكى ميوو.. والا هوو.

يزيد موسى حسنى الخليلى
١٠ سنوات/المملكة العربية الهاشمية صويلح

مفترق الطرق



كنا معا حتى وصلنا الى مفترق الطرق كل مخاوفى تحققت وكذلك كل قلقى فقد اختار طريقا غير طريقى إذا فإنه لم يعد ابدا رفيقى ثمار طريقه حلوة المذاق لكنها كلها تغطيها الاشواك حلو طعمها لكن سمها زعاف ولكنه يبدو لقطفها مشتاق لكن نهاية طريقه صحراء جرداء ليس بها ثمار أو حتى قطرة ماء أما طريقى فهو شديد البهاء به نور قوى.. يملأه ضياء ثمراته مرة الطعم لكن بها الشفاء ولكن ليست نهايته الشقاء نهايته جنة كبيرة فوقها سماء صافية وجميلة كأى سماء زرقاء ليست مثل سماء الصحراء سوداء فقد اختار طريقه، وقد اخترت طريقى فلم اعد رفيقه، ولم يعد رفيقى فكما قال لى وصدق أننا وصلنا الى مفترق الطرق

نورا محمد درويش

أحمد زويل



★ من اهم الشخصيات فى المجتمع العالم المصرى الكبير الدكتور أحمد زويل.. ونحن جيل نعتز به جدا ونأخذه قدوة ومثل يحتذى به فى تحصيل العلم والاجتهاد والترقى لأعلى درجات العلم.. والتواضع أيضا ونحن نرجو له المزيد من الاستكشافات العلمية التى تخدم البشرية ولن تنسى له الاجيال القادم مابذله من جهد لخدمة الانسانية

عمر محسن على
١٣ سنه



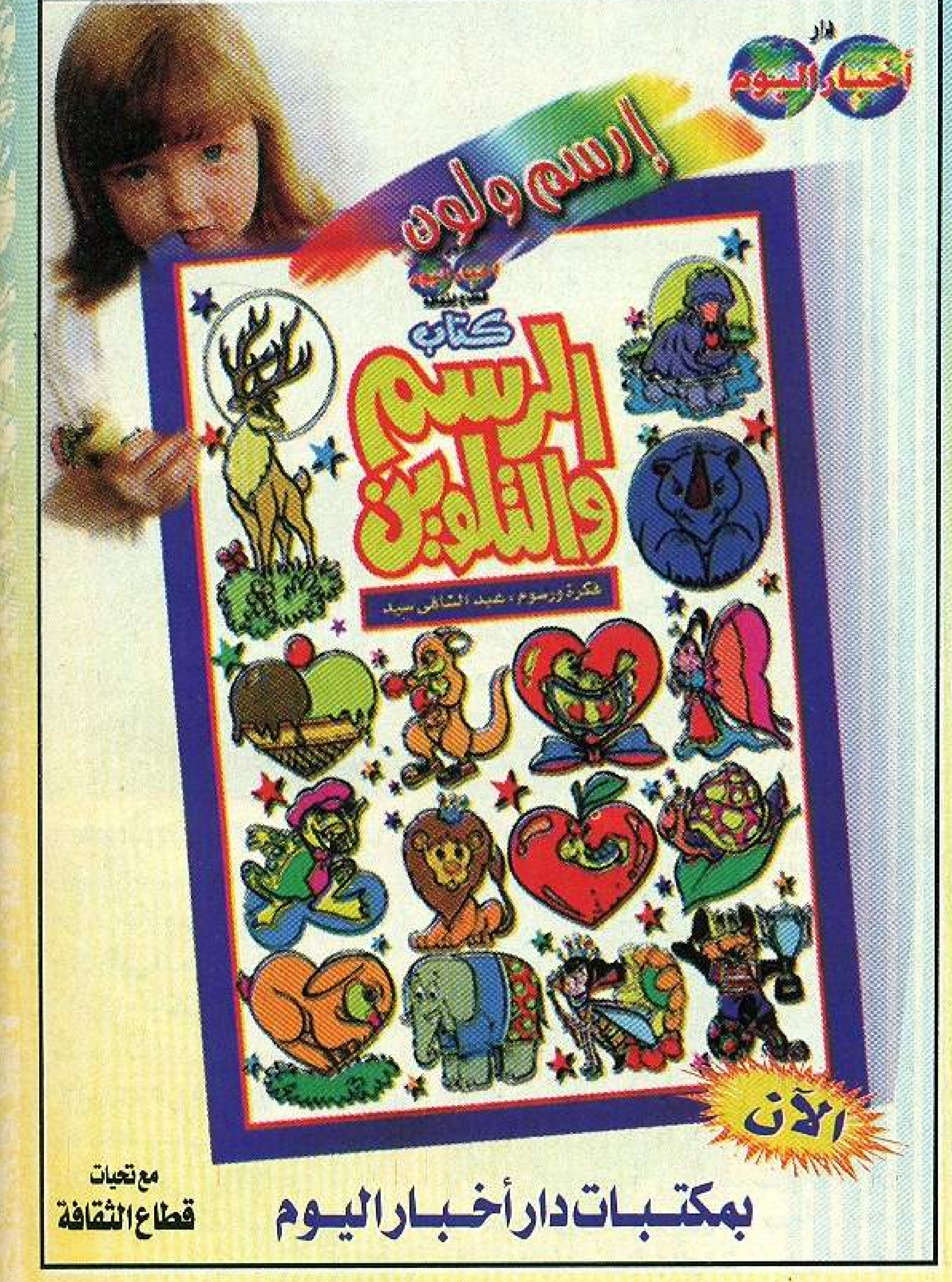


القرآن الكريم

★ تم وضع النقط فى القرآن الكريم على يد نصر بن عامر الليثى بأمر من والى العراق (الحجاج بن يوسف الثقفى)

★ تم تشكيل القرآن الكريم على يد عالم اللغة أبى الاسود الدؤلى بأمر من زياد بن ابى سفيان فى عهد الخليفة معاوية بن ابى سفيان.

رشا حسين الغابدى



سيف الدين قطز

★ استولى المغول على خوارزم وعلى بلاد الفرس وبغداد وعلى دمشق ولم يبق امام (هولاكو) حفيد (جنكيز خان) سوى مصر وفى موقعة عين جالون عام ١٢٦٠م.. استعد سيف الدين قطز للمعركة ولجأ لى خدعة حربية بأن اخفى معظم جيشه بين الاشجار المحيطة بقرية عين جالوت.. ثم كبر قطز (وإسلاماه) وقامت المعركة وألقى المسلمين بأنفسهم داخل النيران حتى كتب الله لهم النصر وحمد قطز الله كثيرا على هذا النصر المبين.




سيد محمد توفيق

١٠ سنوات/التعاون/ الهرم

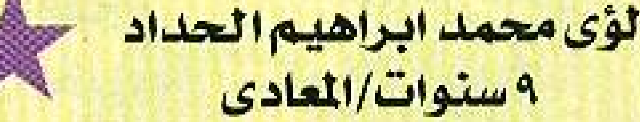


الصداقة

★ الصداقة احدى ضروريات الحياه.. وهى خير مكاسب الدنيا فيجب ان نحرص على اكتساب الاصدقاء .. ويجب ان نختار الأخيار ونبتعد عن الاشرار فصحبة الاخيار تكسب الخير وصحبة الاشرار تجلب الشر.



وللصداقة حقوق وواجبات منها.. المبادرة بالمساعدة وكتمان السر.. وستر العيوب والمشاركة فى الاحزان والافراح وحسن الاصغاء عند الحديث ودعوة الصديق بأحب الاسماء اليه.. والعفو عند الخطأ.. والتخفيف عنه اذا اصابه مكروه .. والسلام عليه عند لقائه.. والسؤال عنه عند مرضه.




لؤى محمد ابراهيم الحداد

٩ سنوات/المعادى

أمانى صغيرة



★ فى سنة ٢٠٠٠ نتمنى جميعا ان يعم الخير وان يكون عاماً جميلاً ونتمنى ايضا وجود الانتماء والحب فى مصر وفى العالم كله

منة الله منير سيد

الغردقة

أضف الى معلوماتك

★ أكبر شجرة فى العالم توجد فى كاليفورنيا بالولايات المتحدة وهى شجرة الجيرمان.

★ بلاد النرويج هى الوحيدة التى لا تظهر فيها الشمس لمدة شهرين متتالين

★ الحمام الزاجل يطير بسرعة ٦٠ كليو متراً فى الساعة او اكثر.

احمد محمد سيد

١٠ سنوات/القاهرة








خواطر لبلبل



★ بلبل أربع حروف من حرفين

ب ل ب ل

الباء بدائع الكلم
من أفواه لاتعرف الملل
برهان معظم القيم
من أفواه تنشر الأمل
واللام لؤلؤة القصص
تخاطب عقول البشر
لجأ اليها احبابها
وأصحابها بكل فخر
بلبل أربع حروف من حرفين

ب ل ب ل

محمود اشرف حسان
١٣ سنه /طنطا

أضخم جنازة

★ أضخم حشد من الناس سار وراء جنازة كان الحشد الذى واكب نعش الرئيس جمال عبد الناصر عام ١٩٧٠م فى القاهرة.. وقد بلغ عدده ٤ ملايين شخص

ريان حسن الدمنهورى
١٢سنه / سموحة/ الاسكندرية

أطول جسر

★ ان أطول جسر يصل بين دولتين هو جسر الملك فهد الذى يصل بين البحرين والسعودية.



محمد نبيل السيد
١١ سنه /عمرانية - غربية

التلوث البيئى

★ التلوث البيئى أصبح يمثل مشكلة هامة فى حياتنا نتيجة للنشاط المتزايد للانسان فى كافة المجالات والتلوث البيئى يتخذ صورا عديدة منها:
- التلوث السمعى
- تلوث المياه والصرف الصحى
- تلوث الهواء بالادخنة وغيرها.

وبناء عليه لابد من مواجهة خطر التلوث بكل الاساليب للقضاء عليه..

ايناس عبدالله سلميان
١٢ سنه /سيدى بشر
الاسكندرية

ولاننسى ان عدم الاهتمام بالجمال والتنسيق والذوق العام يسبب نوعا خطيرا من التلوث وهو التلوث البصرى.

الجدول الدولى الحديث

★ حاول العلماء تصنيف العناصر فى ضوء خصائصها المتشابهه ومن اشهر هذه المحاولات ما قام به العالم الروسى (مندليف) الذى صنف العناصر تبعا للتدرج فى اوزانها الذرية. ولاحظ تكرار خواص العناصر بصورة دوريه فوضعها فى جدول يعرف بإسم الجدول الدورى لمندريف.

ثم تبين للعلماء بعض العيوب فى هذا الجدول لانه كان يفتقر الى التصنيف الدقيق للعناصر مما دعا العلماء الى تطوير هذا الجدول عدة مرات ثم توصلوا الى ترتيب العناصر ليس بأوزانها الذرية بل بعددها الذرى.

يوسف غريب يوسف
١٤ سنه /الكيت كات/القاهرة

كلمات خالدة



★ كن هادئا تعمر طويلاً.. فالغضب جنون مؤقت تحكم فيه قبل ان يستبد بك (بل كارنجى)

★ الرجل العظيم هو انفع الناس للناس (لطفى السيد)

★ ان السعادة فى الحكمة.. ولاسعيد فى الدنيا الا العاقل الحكيم (ارسطو)

احمد سمير عبداللطيف
١١ سنه /فلمنج
الاسكندرية



مصر فى القرآن الكريم

★ ذكر اسم مصر فى القرآن الكريم ٥ مرات

١- الجزء الأول (سورة البقرة)
٢- الجزء الحادى عشر (سورة يونس)
٣- الجزء الثانى عشر و الجزء الثالث عشر (سورة يوسف)
٥- الجزء الخامس والعشرون (سورة الزخرف)

ميلدا احمد
١١ سنه /الظاهر

سوء تفاهم

★ هلم تعلم ياصديقى ان سبب العداء بين الكلب والقطة يرجع الى ان الكلب يهز ذيله اذا كان مسرورا، امَا القطة فتهز ذيلها عندما تكون غاضبة استعدادا للهجوم ومن هنا يحدث سوء التفاهم بين الاثنين

١١ سنه /قنا

من كنت تقول من زمان يامحمود كنا صالحناهم على بعض

اسماء غريبة



★ ذقن الباشا.. ليس ذقنا بالمعنى المفهوم ولكنه نوع من الثمار

● براغيت الست.. ليست براغيت حقيقية ولكنها نوع من الحلوى الصغيرة

● حرامى الحله.. ليس لصا محترفا وانما نوع من النمل الفارسى.

يوسف عمرو نبيل









الهندسة الوراثية



★ هندسة الوراثة.. علم جديد.. يسعى لدراسة وتحديد وظائف ومواقع الجينات المختلفة فى الضفائر الوراثية ومحاولة ترويضها وتحديد ظروفها واتجاهاتها حسبما يريد العلماء.. بحيث يمكن استنباط سلالات جديدة وجيدة من الحيوانات والطيور والنبات... وحتى البشر.

محمد ابراهيم عبد الجواد
ادكو - البحيرة

الهندسة الوراثية وسيلة البشرية فى القضاء على الامراض أهلا وسهلا ... لكن للإستنباط والاستنساخ وغيره.. لا وألف لا..



الفخر والتفاخر

★ كثير من الناس يحبون الفخر والتفاخر ظنا منهم انه يمنحهم وجاهة ومكانة بين الناس.. والفخر لايعيب اذا كان بالشىء الشريف او يكون رغبة فى تصحيح فكرة .. ولايعيب ان نفخر بتراثنا.. الخالد.. اذا كان الفخر منزها عن التعالى بعيدا عن الغرور ولكن العيب فى الفخر ان نفخر بحالنا وحسبنا ونسبنا ونتعالى على الناس.



بلال عبد الله محمد على
١٣ سنه /الاسكندرية

نعم يابلال فمن تواضع لله رفعه وأعز مكانه



الازهار والاشواك

★ ان تنسيق الازهار فن له قواعد وأصول ويدرس فى اليابان.

★ الاشواك التى تنمو على ساق الورد البلدى تحميها من الحيوانات التى ربما تجد ان الوردة الجميلة أكله شهية



سارة محمد على

- والانسان ايضا ياعزيزتى فأنا شخصيا افضل مربة الورد !!!

لمعلوماتك



★ اكبر قارات العالم هى قارة آسيا يسكنها نحو نصف سكان العالم.

★ أكبر محيطات العالم هو المحيط الهادى

★ أطول انهار العالم ظهرا المسيسبى ونهر النيل

★ أعلى قمم العالم قمة افرست فى جبال الهيمالايا

★ أطول قناة بحرية هى قناة السويس.

هيثم نبيل نافع



غرائب

★ فى بعض جزر المحيط الهندى يتم الزواج بين العروسين بمجرد ان يمسك رئيس او عمدة الجزيرة رأسى العروس والعريس ويضربهم ببعضهما البعض

المراسل الصحفى
مصطفى محمد /أسوان



بنى سويف بلدى

★ بنى سويف.. عروس الصعيد.. وهى دائما فى مقدمة البلاد التى تتمتع بحضارة.. ففى قديم الزمان من أيام الفراعنة.. بنينا الهرم ذو الستة مصاطب.. هرم ميدوم.. وفى اثناء الحملة الفرنسية هرب مراد بك الى بنى سويف.

أما فى العصر الحديث.. فتتمتع بنى سويف بحركة عمرانية كبيرة وقد قامت بها منشآت عديدة.

وبنى سويف عبارة عن ستة أحياء.. وهى مدينة هادئة وتتمتع بأكبر اتساع لنهر النيل العظيم.. ويوجد بها على الضفة الشرقية دير العذراء المعروف.. ويعتبر اكبر جامع فى بنى سويف هو جامع عمر بن عبد العزيز... وتوجد بها حديقة حيوان صغيرة.. والعديد من الكليات التعليمية المتعددة كما يوجد بها مطار حربى يدعى مطار (داندير).

ومهما قلت لن استطيع ان أوفى حق بلدى الحبيبة بنى سويف ماتستحقه من اعجاب وتقدير.



المندوب الصحفى الصغير
ابن بنى سويف
حازم سلطان /١٢سنه



بلاد وعواصم وعملات

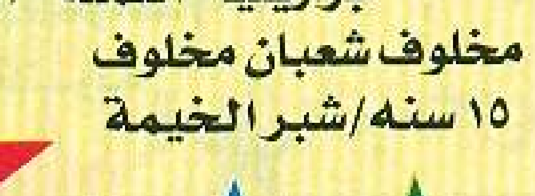
★ البلد جمهورية مصر العربية - العاصمة -القاهرة- العملة الجنيه المصرى

★ البلد - اثيوبيا - العاصمة- أديس أبابا-العملة الدولار الاثيوبى

★ البلد - فرنسا - العاصمة باريس - العملة الفرنك الفرنسى

★ البلد - السعودية - العاصمة - الرياض- العملة الريال السعودى

★ البلد - البرازيل- العاصمة - برازيليا - العملة - الكروزيرو



مخلوف شعبان مخلوف
١٥ سنه/شبر الخيمة





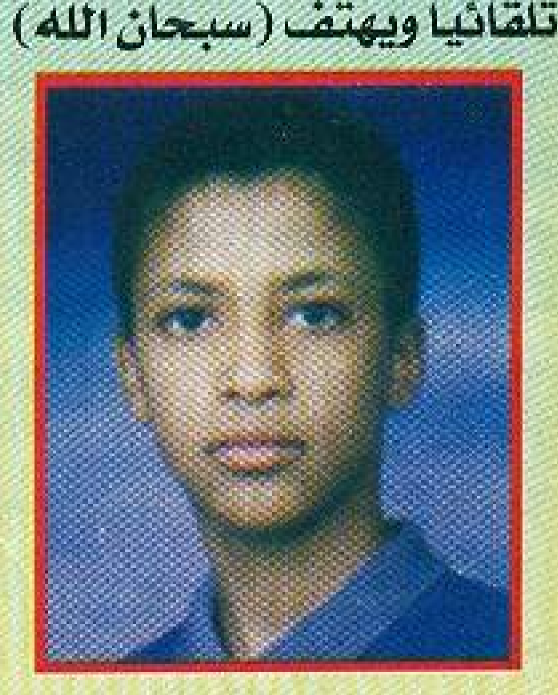






سبحان الله

★ جسمك الذى منحك إياه الخالق سبحانه.. ملىء بالمعجزات التى لايكاد يصدقها عقل.. فمثلا المشوار الذى يقطعه الدم فى مجراه بداخل الشرايين كل يوم يبلغ ١٦٨ مليون ميل!
كما ان قلبك يخفق يوميا اكثر من ١٠٣ الف خفقة!
كما انك تتنفس كل يوم اكثر من ٢٣ الف نفس!
الاتجد لسانك يتحرك تلقائيا ويهتف (سبحان الله)



محمد آدم محمد
١٣ سنه /الاسكندرية

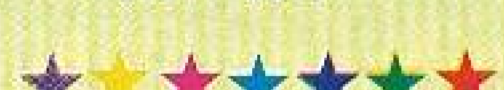


ألدوس هكلس



★ هو الاديب والمفكر الانجليزى «ألدوس ليوناردو هكلس» الذى ولد فى انجلترا عام ١٨٩٤م... وبدأ حياته الادبية بنظم الشعر.. ولكنه اشتهر بقصصه ورواياته التى نالت الاعجاب.. وكان يصف فيها المجتمع الانجليزى المعاصر وصفا تهكميا ساخرا من معظم عاداته وتقاليده الاجتماعية وتوفى الدوس ليوناردو عام ١٩٦٣م.

محمد عادل محمد على
١٢ سنة/قرية السنامونى/دقهلية





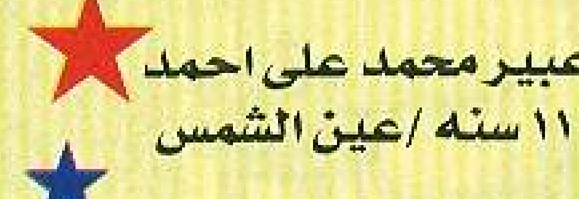
هل تعلم

★ ان عدد خطوط الطول ٣٦٠ خطا متساويين والخط الرئيسى هو خط جرنيتش القريب من لندن
وعدد دوائر العرض ١٨٠ دائرة واكبرها الدائرة الاستوائية المعروفة بخط الاستواء ودرجتها صفر





عبير محمد على احمد
١١ سنه /عين الشمس



لمعلوماتك

★ أول من تحدث عن تناسخ الارواح هو افلاطون.
★ ولد الرحالة البندقى الشهير (ماركو بولو) عام ١٢٥٤م.
★ اللص الشريف فى الادب الاوروبى (روبين هود)
★ بلد روميو وجوليت هى ايطاليا



أحمد جابر عبد الفتاح
١٣ سنه /الاسكندرية



عيون مفتوحة

★ ماهو الحيوان الذى لايغلق عينيه حتى عند النوم؟
الأرانب
شرين حسين سليمان
٧ سنوات / المعادى

بينهما برزخ لايبغيان

★ يوجد فى مدينة رأس البر هذه المدينة الجميلة حيث تتلاقى مياه النيل العذبة بحياة البحر الابيض المتوسط المالحة وهناك لاتطغى مياه النيل على مياه البحر ولا العكس ولكل منهما اسماكه التى تعيش فيه سواء فى المياه العذبة او المالحة وقد ذكرت هذه الظاهرة فى القرآن الكريم.
فى سورة الرحمن الآية ١٩: ٢٠
(بسم الله الرحمن الرحيم)
(مرج البحرين يلتقيان - بينهما برزخ لايبغيان)
صدق الله العظيم

حسام ابراهيم عبد الله
٩ سنوات/الزرقا / دمياط

ابراهيم ناجى

★ هو شاعر مصرى معاصر وطبيب فى الوقت نفسه ولد عام ١٨٩٨م وتخرج فى كلية الطب عام ١٩٢٢ وانضمه الى الجماعة الشعرية (ابولو) ومن دواوينه الشعرية (الطائر الجريح- وراء الغمام- ليالى القاهرة) وتوفى عام ١٩٥٣م.

وسيم ناصر شوقى
١٣ سنة/طهطا/ سوهاج

غزل المحلة



★ شركة غزل المحلة تأسست فى ١٩٢٧/٨/٢٦ لتكون مطلع الفجر الاول فى مجال تصنيع الغزل والنسيج والملابس بالبلاد وقد اسسها طلعت حرب واختار مدينة المحلة لطبيعة جوها الرطب.. ومنذ البداية اخذت الشركة على عاتقها ان تقوم بدور ايجابى بناء لتصنيع القطن وهن المحصول الرئيسى للبلاد وحملت الشركة بكل فخر مسئولية التجربة الكبرى للوصول بهذه الصناعة الى المكانة التى تليق بها

عبير السيد عبد المنعم
١٤ سنه /المحلة الكبرى

معارف

★ مخترع آلة تصوير الافلام الاخوة ورنر
★ وقعت موقعة مرج دابق عام ١٥١٦م
★ يبلغ وزن الطفل عند ولادته حوالى ٣ كجم
★ أول دولة اخترعت الغواصة ألمانيا

محمد احمد سليمان
١٢ سنة/سوهاج





رفع الاثقال



التركى (نعيم سليمان اوغلو) فاز بميداليته الاوليمبية الثالثة فى أولمبياد اتلانتا عام ١٩٩٦ محققا رقما عالميا.. بعد ان رفع ٣٣٥ كيلو جرامات. والصينية (شين يانجينج) حققت رقما عالميا برفعها (٣١,٥ كيلوجرام) فى بطولة العالم لرفع الاثقال فئة ٥٤ كيلو جرام التى اقيمت فى تايلاند.

احمد حاتم حنفى
١٤ سنه /الخازندار



مليونير الحاسب الآلى

كان هناك مهندس صغير يعمل فى مجال الحاسب الآلى أتيحت له فرصة ذهبية عندما طلبت منه شركة أ ب م عمل برنامج أساسى لتشغيل الحاسب الشخصى.. فصنع لهم برنامج (الدوس) ليصبح اشهر برنامج على الاطلاق فى مجال الحاسب الآلى ثم انشا أكبر شركة فى العالم لبرامج الحاسب ويصبح هذا المهندس (بيل جيتس) أغنى شخص فى العالم فى مدة لم تتعدى ٢٠ عاما.





آية احمد البيلى
١٠ سنوات/مدينة نصر



القرآن الكريم



نزل القرآن الكريم على النبى محمد (ص) فى ليلة القدر من شهر رمضان - من اسماء القرآن الكريم القرآن - الكتاب - الفرقان - الذكر - التنزيل.

محمد يحيى طبل



عالم القطط

عالم القطط مملوء بالعجائب فهناك بعض صغار القطط التى تعيش فى جنوب افريقيا وتتسلق جذع الشجرة فى شرق (سوكس) بانجلترا.. لاتمتلك الا اربعة أصابع فى كل يد ولدى كل منهما ذيل بطول جسمها الذى يبلغ حوالى عشرين سنتيمر.

امير اسامة منى عزيز
١٢ سنه / مسرة محطة الكهرباء
شمال القاهرة

الملك مينا

تحققت الوحدة بين أقاليم مصر على يد الملك نارمر (مينا) وأصبح مؤسس الأسرة الأولى فى تاريخ مصر القديمة وتمجيدا لأعماله فقد لقب بملك الارضين وصاحب التاجين.

ساره عبدالرحمن صلى
١١سنه/ دمياط

بيوت لها تاريخ

ان الهدف من زيارة البيوت الآثرية فى القاهرة.. هو التعرف على الاسلوب المعمارى الذى اتبع فى انشائها فى ذلك الوقت.

ومن أجمل وأروع تلك البيوت.. بيت الكريتليه (متحف جاير اندرسون) وبيت امنة بنت سالم.

وبيت الكريتليه يرجع انشاءه الى محمد بن سالم الجزار عام ١٦٣١م، ١٠٤١ هـ وهو يوجد بجانب جامع احمد بن طولون.. وقد اطلق عليه الكريتليه نسبة الى اخر من سكنه وهى سيدة يرجع اصلها الى عائلة من جزيرة (كريت) اما اسم (متحف جاير اندرسون) فجاء نسبة الى جاير اندرسون طبيب من موظفى الجيش المصرى ويعود اليه الفضل فى امتلاء هذا البيت بالتحف المختلفة التى جمعها من عدة بلاد مثل ايران.. دمشق.. الصين.. اسيا الصغرى.. وغيرها يوجد به مجموعة من الاثار مثل المزولة وهى الساعة الشمسية التى كانت تستخدم لمعرفة الوقت.

اما بيت (آمنة بنت سالم) فقد انشأه المعلم عبدالقادر الحداد عام ١٥٤٠م، ٩٤٢هـ واطلق عليه اسمها لانها اخر من امتلكته ومن المظاهر الهامة لتلك العمائر التى بنيت فى خلال القرنين ١٦ و١٧ ميلادية و١٠ و١١ هجرية هى الاهتمام الواضح بالزخارف والتنميق من الداخل اما م الخارج فتكاد تكون خالية من الزخارف لها من المشربيات الخشبية الجميلة.. وزائر تلك البيوت يشعر من الوهلة الاولى بما كان يتمتع به سكان المكان بالراحة والحرية.. وكيف ان الفنان الذى انشأها وضع فى الاعتبار طبيعة الجو الحار فى الشرق فأقام الفساقى الداخلية وفتحات الأسقف (الملاقف) التى كانت تلقف الهواء والنسائم العليلة لترطب الجو لساكنى تلك البيوت الجميلة.

ياسمينا عبدالناصر حنفى
شباس عمير - قلين - كفر الشيخ



المؤلف الصغير

الحمد لله

كان هناك فى احدى القرى رجلاً فقيراً لايمتلك سوى بقرة واحدة يشرب من لبنها هو وزوجته وأطفاله.. وحماراً عجوزاً يساعده فى بعض الأعمال، وفى أحد الأيام شعر أهل القرية بهبوب عاصفة شديدة.. فبدأ الناس يخزنون طعامهم داخل المنازل.. وهبت العاصف وطالت مدتها أكثر مما توقع الناس ولم يكفى الرجل الفقير الغذاء الذى اختزنه لأولاده فقالت له زوجته: الأطفال جياع فقال: الحمد لله قالت الزوجة: أليس لديك سوى كلمة الحمد لله.. الحمد لله، افعل شيئا يارجل فقال: الحمد لله وفى المساء استغل لصان وجود العاصفة.. وأخذا يسرقان من المنازل كل مايستطيعان ومن عند الرجل الفقير سرقا الحمار وسارا به بعيدا جداً، وجمع اللصان المسروقات.. وأحضرا الكثير من الخضر والفاكهة ليضعوها على المسروقات فوق ظهر الحمار.. حتى لايشك أحد فى أمرهما.. وبدأ اللصان يقتسمان ماسرقاه من أموال وذهب بعد أن وضعا الخضر والفاكهة فوق ظهر الحمار.. فإختلفا وقاتلا بعضهما واشتدت العاصفة ودخلت الرمال فى اعينهم إنتثر الذهب والمال هنا وهناك.. ووجد الحمار نفسه حراً فمشى نحو منزل صاحبه.. ووصل سالماً.. ودخل على أهل البيت محملاً بالخضر والفاكهة، فأخذها الرجل وأطعم أطفاله وزوجته وهويقول: الحمد لله، فقالت زوجته: لقد رزقنا الله يازوجى من كثرة حمدك وشكرك فلن أقول بعد اليوم فى السراء والضراء الا الحمد لله ليلاً ونهاراً.

الصديقه/ولاء هشام
الأسكندرية

الصديقه ولاء.. الحمد لله.. ان كل هذا الايمان بداخلك انها فعلاً قصه ظريفة ومفيده. لكن أين صورتك؟

ولاء: اختصرت فى بعض الأحداث.. التى كانت تطيل القصه دون داعى.. لكن المعنى لم يتأثر بالحذف.. فكلما وصلنا للهدف من الحكاية دون إطالة زادت القصة حبكة وجمالاً.







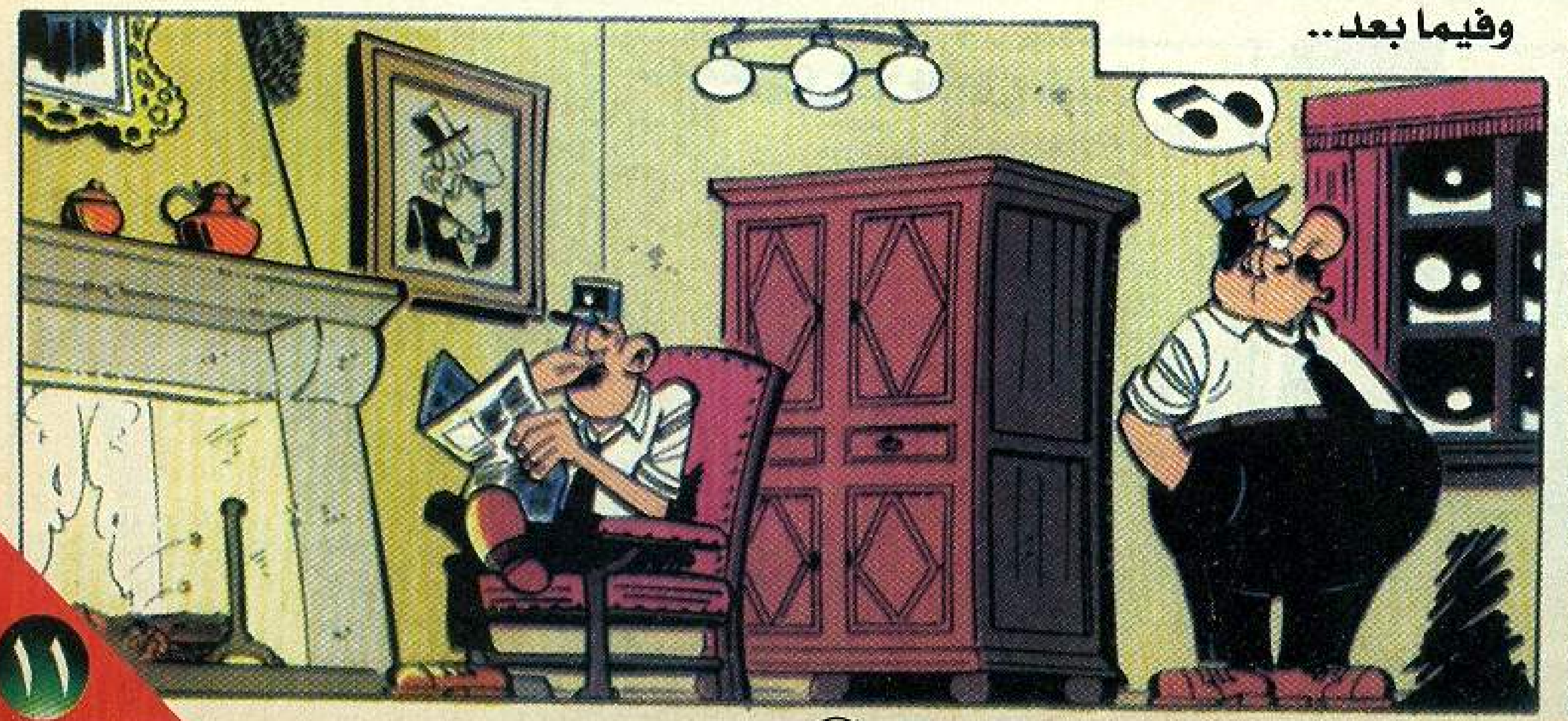












اعداد: هويدا حافظ


الشاويش
عطيه


كرررررر
كرررررراك
كرررر


ع... عطية. هل انت الذى اصدرت هذا الصوت؟!
أ.. أنا.. اعتقدت انه انت !

ل.. لا
إ... اهدأ.. إهدأ.. اعتقد انها.. ق... قطة


قطة.. قطة فى هذا المكان البعيد المغطى بالثلج!!
اذا.. ماذا كان هذا الصوت؟


ل.. لا أعرف

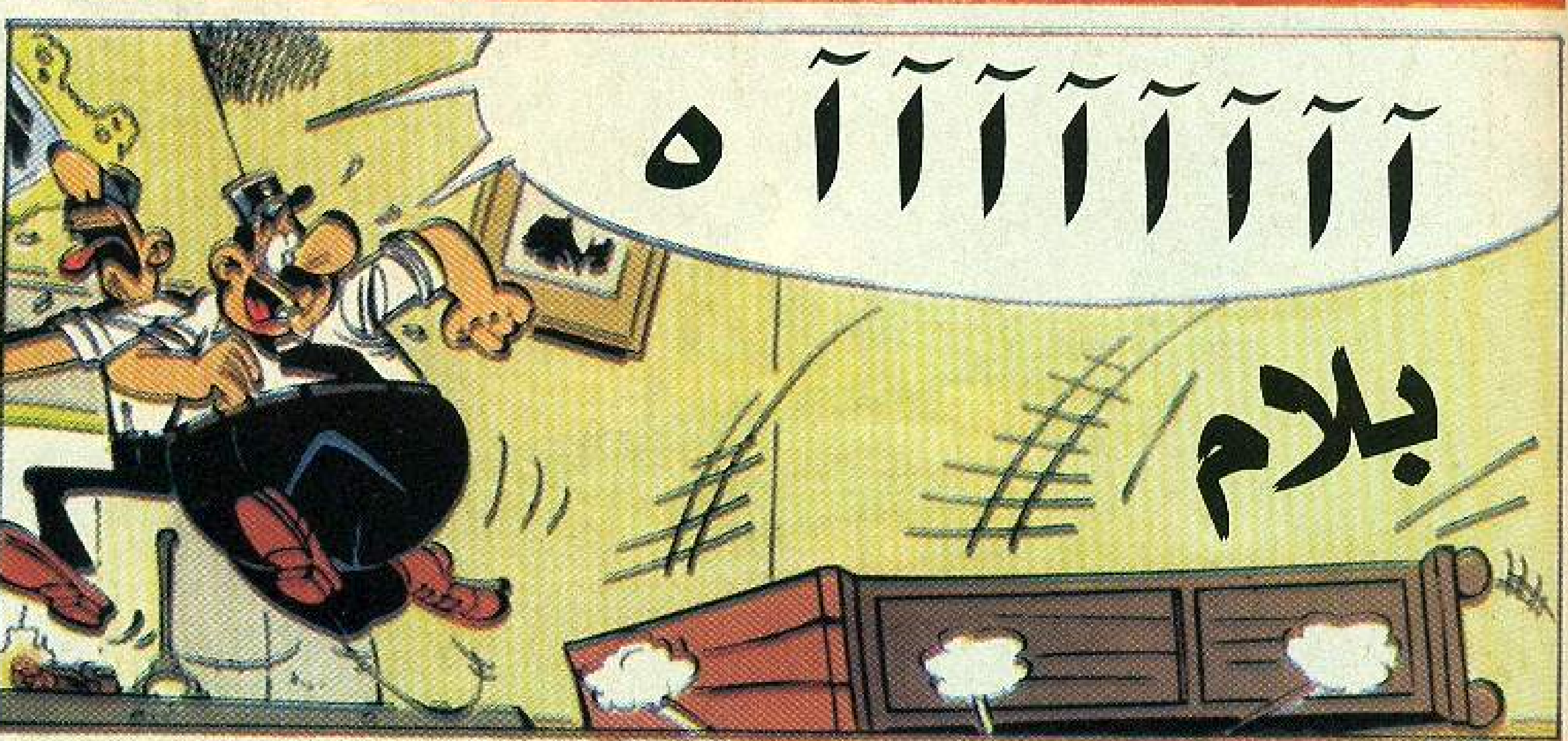

آآآآآآه
كلينج
كلينج


كلينج
كلينج
كلينج


عطية.. إفعل شيئا

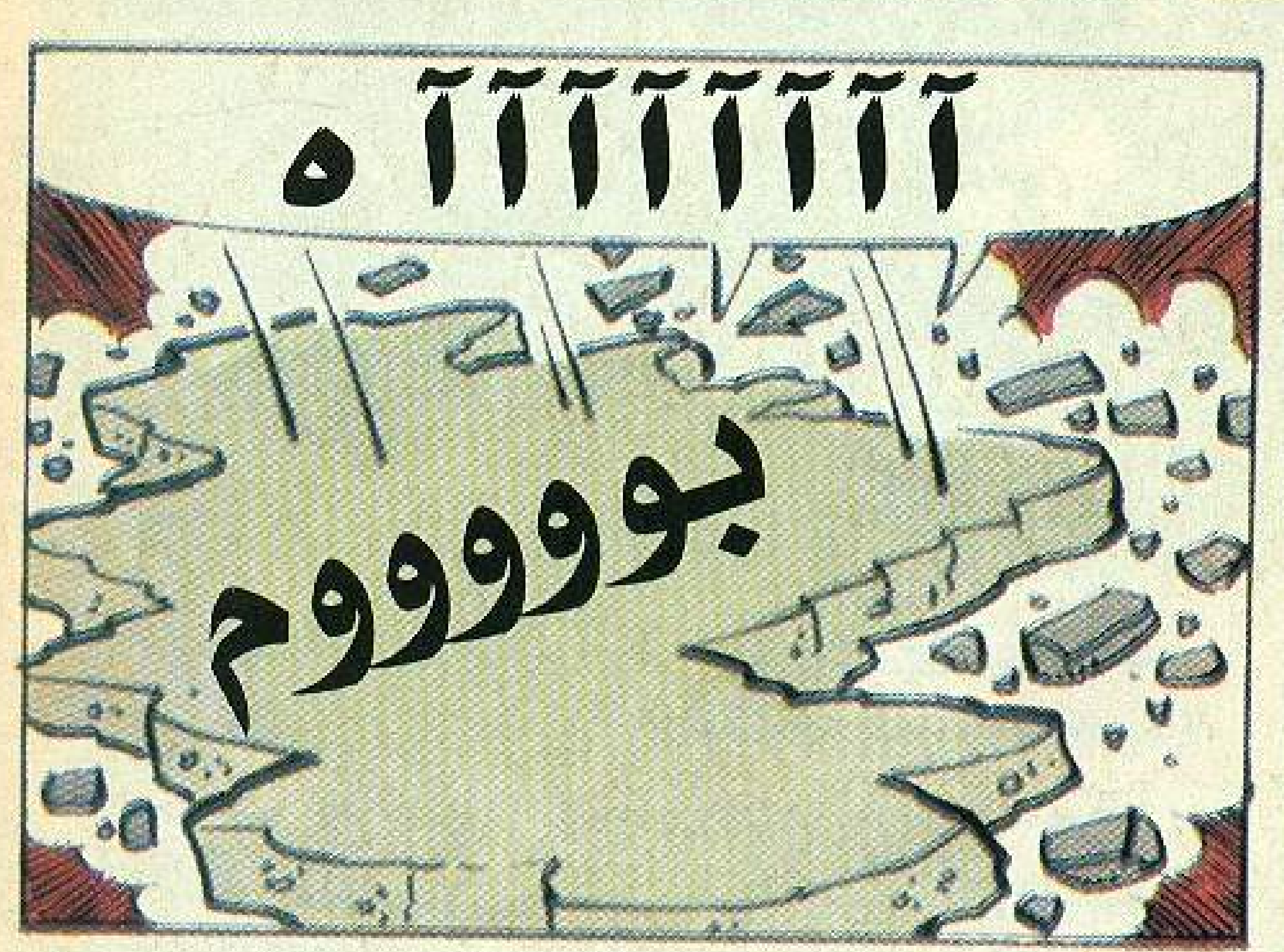

يااااااا!؟
كلينج
كلانج
كلينج


الشاويش
عطيه


آآآآآآآ ه
بلام


افتح .. افتح .. افتح
لـ .. لا
استيطع.. لقد
تحطم المقبض


يااااااه
كررررررررر


آآآآآآآ ه
بوووووم


.. للأسف ان منزلك كان يوجد فوق
منطقة بها زلازل
وهذا يفسر الاصوات
والاهتزازات التى كانت
تحدث


فعلا... كل شىء بدأ بهزات
بسيطة ثم تطور الامر
وأصبح الزلزال عنيفا
يا الهى ! لحسن الحظ
أنى نفذت كلامك
وقضيت الليل عند ماما


على فكرة.. هل عندك انباء عن الشرطيين؟
لازالا فى المستشفى ولكنهما
سيخرجان قريبا


يبدو ان الصدمة كانت عنيفة.. يجب ان نجد حلا لفصلهما
عن بعضهما اولا، ثم نبدأ فى علاجهما !!

تمت

بشائر الخير

لكل شجرة نظام خاص بها .. فبعض فروع الأشجار تكسو بالأزهار اولا والبعض الأخر يكسو بالأوراق اولا

مما لا شك فيه يا اصدقائى ان الانسان عندما يجنى ثمار جهده وتعبه يشعر بسعادة كبيرة كالفلاح والمزارع وحتى انتم يا اصدقائى.. فاذا زرع احدكم زهرة او نبات ما ثم تعهده بالرعاية والاهتمام ورواه بانتظام واذا به يستيقظ فى احد الأيام ليرى برعما صغيرا نبت فمن المؤكد انه سيشعر بالفرحة الغامرة فهذا البرغم الصغير بالنسبة للمزارع والفلاح هو بشرة خير.. وفى هذا العدد سنقدم لكم يا اصدقائى نبذة عن هذا البرعم وكيف ومتى يتكون...

مولد البرعم

مع بداية فصل الربيع يمكنكم ان تلاحظوا يا اصدقائى وجود تضخم صغير قد نبت اسفل الأوراق الجديدة ومع امطار الشتاء وحرارة وضوء ساعات النهار الطويلة للصيف ينمو هذا التضخم الصغير ويصبح برعما.

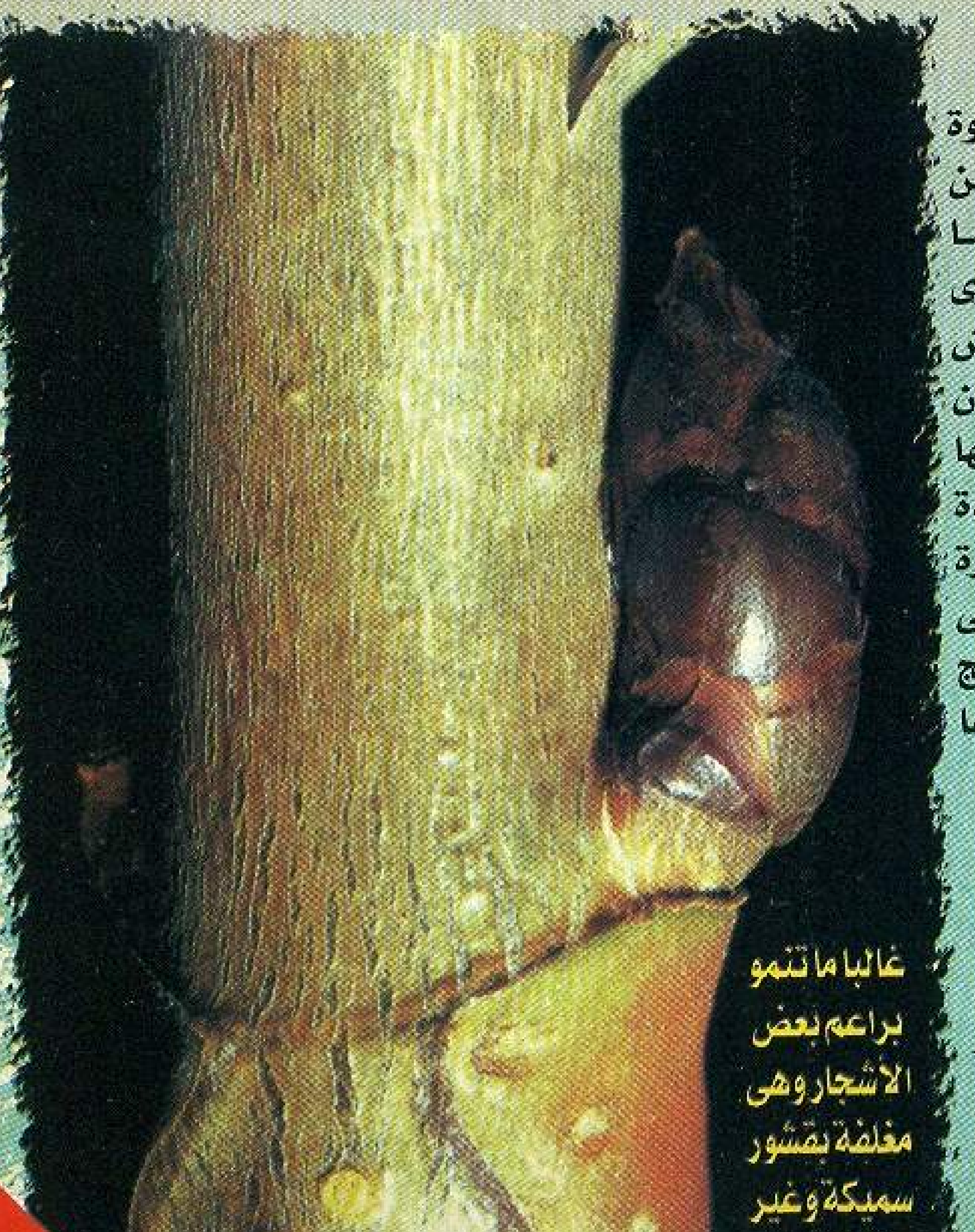
مع بداية فصل الربيع تظهر البراعم، تنمو السيقان وتمتلئ فروع الأشجار بالأوراق والزهور.. ياله من منظر جميل يسر أعين الناظرين ولكن هذا المنظر البديع لم يأت من فراغ بل اتى نتيجة مشوار طويل من العمل

قلعة حصينة

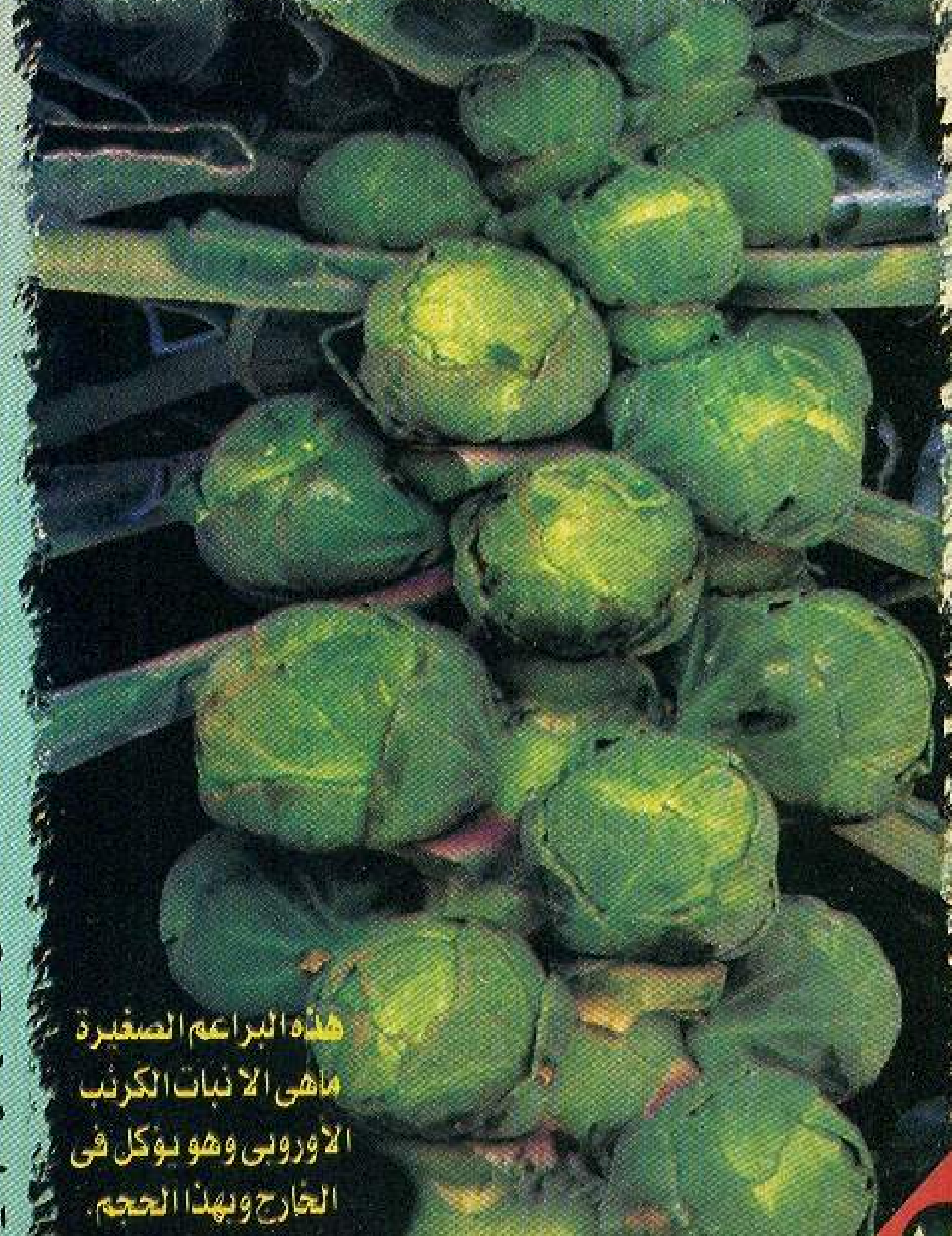
غالبا ما تكون البراعم المثبتة بقوة على فروع بعض الأشجار محمية من تقلبات الجو بقشور سميكة اما براعم بعض الأشجار الأخرى كشجرة الصنوبر نجد انها تعيش داخل قلعة حصينة.. فبعد ان تكون تلك الشجرة قد فقدت اوراقها فى فصل الخريف وتعرضت لبرودة جو فصل الشتاء وامطاره الغزيرة نجد ان البراعم مازالت مثبتة فى مكانها وذلك بسبب مادة الراتنج اللامعة (مادة صمغية لزجة يفرزها النبات نفسه) التى قد غلفت بها.

الحل فى التشريح

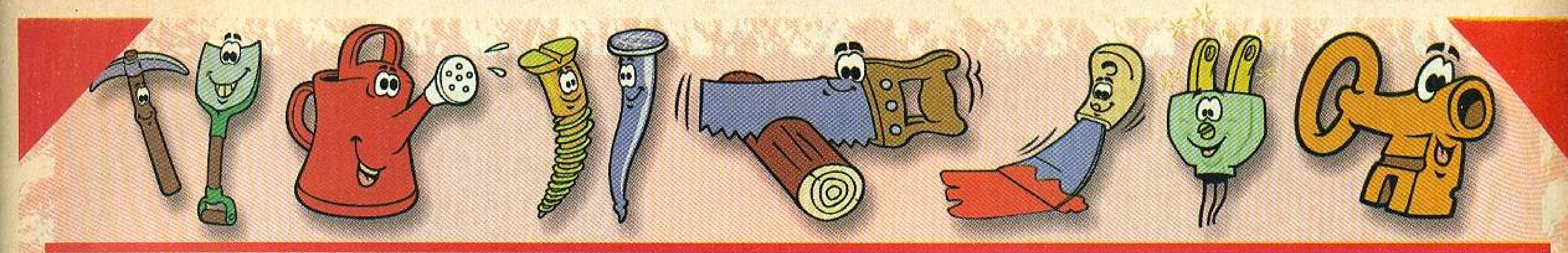
ولكى نتعرف معا يا اصدقائى على المزيد من اسرار هذا البرعم الصغير سنقوم بعملية تشريح لهذا البرعم مستخدمين فيها سكينة ذات شفرة حادة لشق البرعم شقا طوليا لنجد امامنا الكثير من الأسرار..



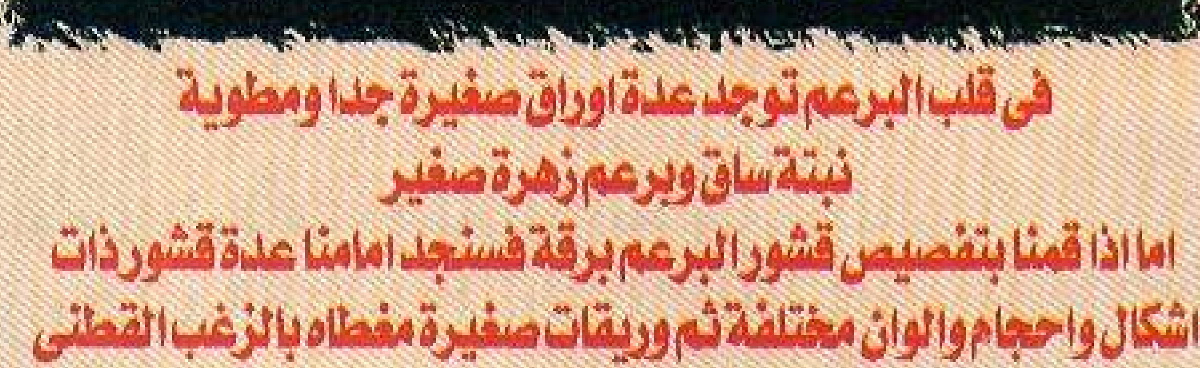
غالبا ما تنمو براعم بعض الأشجار وهى مغلفة بقشور سميكة وغير منفذة للماء



هذه البراعم الصغيرة ماهى الا نبات الكرنب الأوروبى وهو يؤكل فى الخارج وبهذا الحجم.







فى قلب البرعم توجد عدة اوراق صغيرة جدا ومطوية
نبتة ساق وبرعم زهرة صغير
اما اذا قمنا بتفصيص قشور البرعم برقة فسنجد امامنا عدة قشور ذات
اشكال واحجام والوان مختلفة ثم وريقات صغيرة مغطاه بالزغب القطنى



١ يشق جذع الشجرة بعد قطعها لفصل اللحاء عن الشجرة..



٢ ثم تغرز الفروع الحاملة للبراعم بين لحاء الشجرة وقلبها..



٣ ثم تربط الفروع بجذع الشجرة جيدا وتلصق بمادة صمغية حتى يتم التأكد من التحام الفروع بالشجرة





٤ يتم التأكد من نجاح تلك العملية بظهور الأوراق وتفتح الزهور على الفروع الصغيرة

سر جديد من أسرار الشجرة

فى فصل الشتاء تبدو لنا الأشجار عارية من كل أوراقها الا بعض البراعم الصغيرة المثبتة بقوة على فروعها.. ولكن كيف تتكيف تلك الأشجار مع برودة جو الشتاء القارس!؟ تظل الشجرة محتفظة بنسغها داخل الجذع فقط حتى تظل حية فالنسغ لايصعد الى الفرع طوال فترة الشتاء ولا يجمد داخل الشجرة وبالتالى عند تمدده تحدث تشققات بالشجرة نفسها وبالتالى تموت الشجرة ولكن هل تصبح الشجرة بدون فائدة طوال فصل الشتاء؟؟ لا ! فالمزارعين المهرة وجدوا طريقة للاستفادة منها وذلك عن طريق قطع الفروع الحاملة بالبراعم من الأشجار المثمرة ودفنها فى الرمال طوال فترة الشتاء ثم غرسها فى لحاء الاشجار التى لم تعد تثمر وذلك بسبب كبر سنها فى فصل الربيع حتى تثمر من جديد.





هذه الصورة لأحد براعم شجرة الزان

..تتفتح قشور هذا البرعم كلها فى وقت واحد

ثم تظهر الأوراق الجديدة

ثم تتضح فصوص وضلوع الورقة

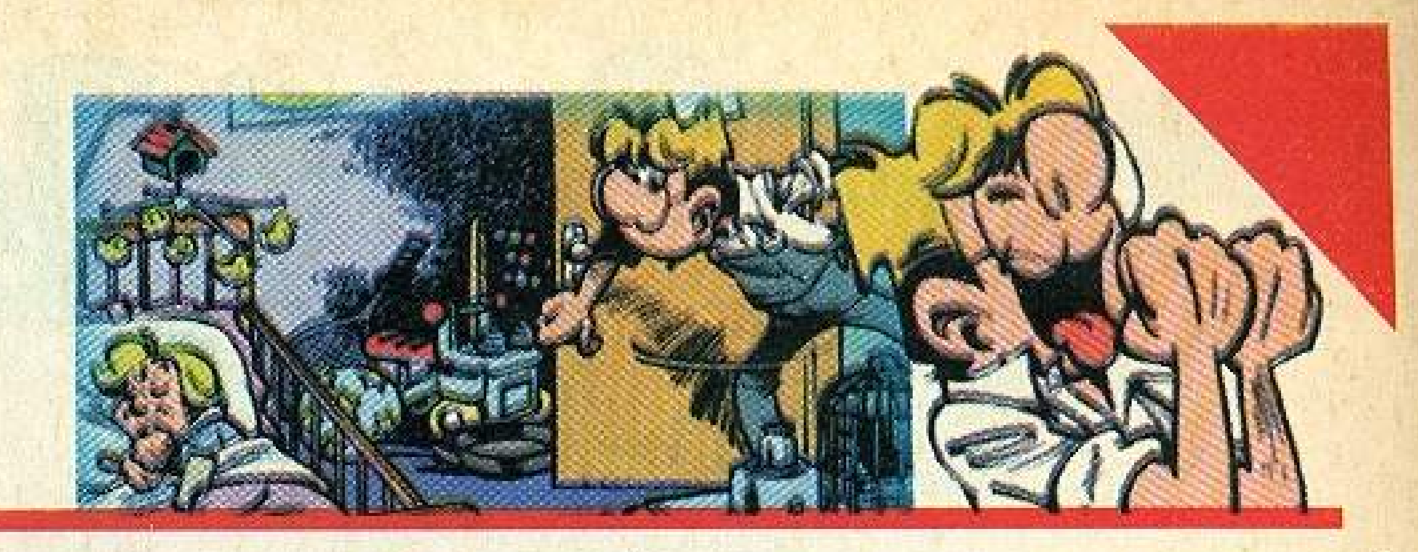
فى فصل الربيع..

يطول النهار، تصفى السماء من سحب الشتاء الممطرة، يتحسن الجو وتكون الأرض قد تشبعت بأمطار الشتاء فتنشط حركة النسغ داخل الشجرة ويصعد الى الفروع حتى يصل الى البراعم وهوب! تتفتح القشور التى تغطى البراعم شيئاً فشيئاً ثم تظهر البراعم وتنمو بسبب تعرضها لأشعة الشمس التى تمد الشجرة كلها بالطاقة اللازمة وتنمو الشجرة وتعلو وتتفتح زهورها وتظهر ثمارها.. يالها من رحلة شاقة بدأها برعم ثم اختفى ولكن تحت الأوراق الناضرة توجد براعم اخرى على وشك الظهور لتعيد تلك الدورة مرة اخرى مع بداية فصل ربيع اخر.

إعداد: منى الحداد




خوفا من العدوى







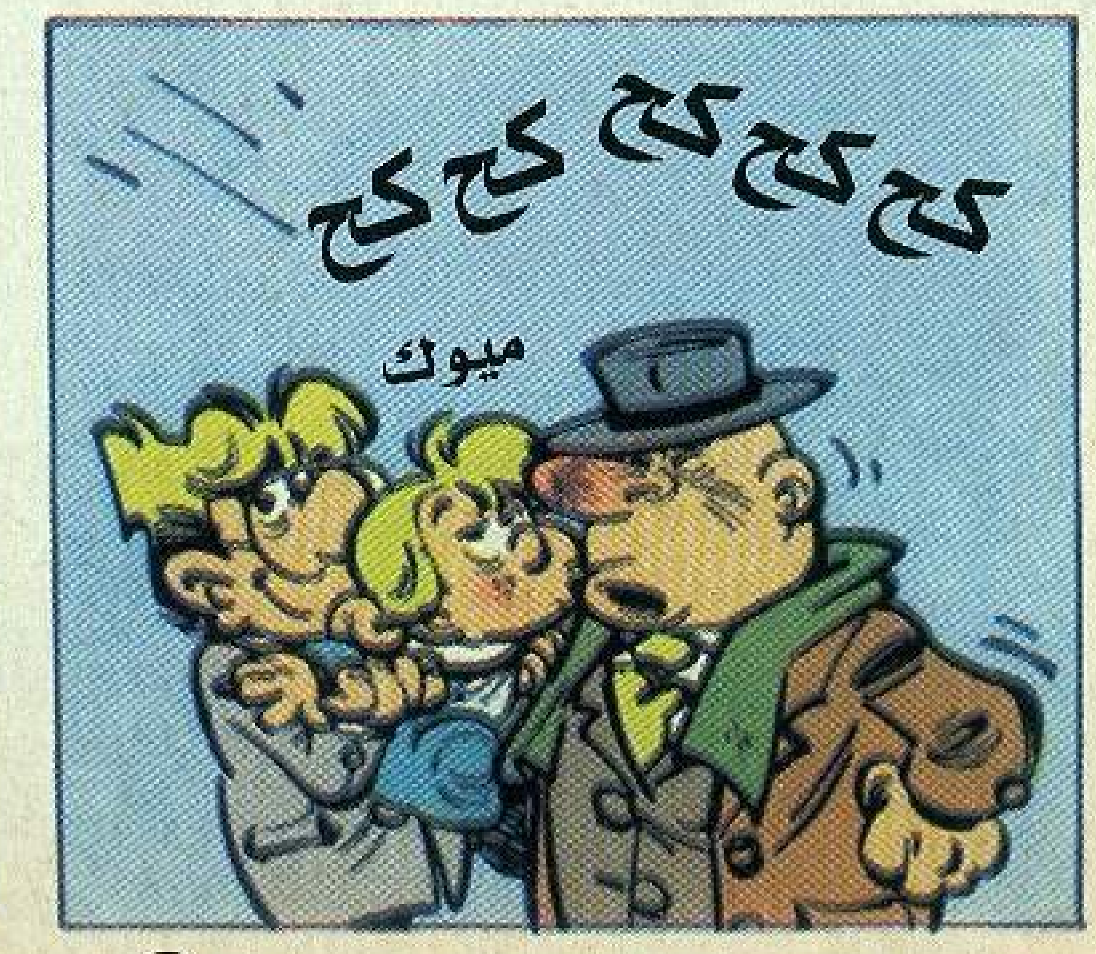






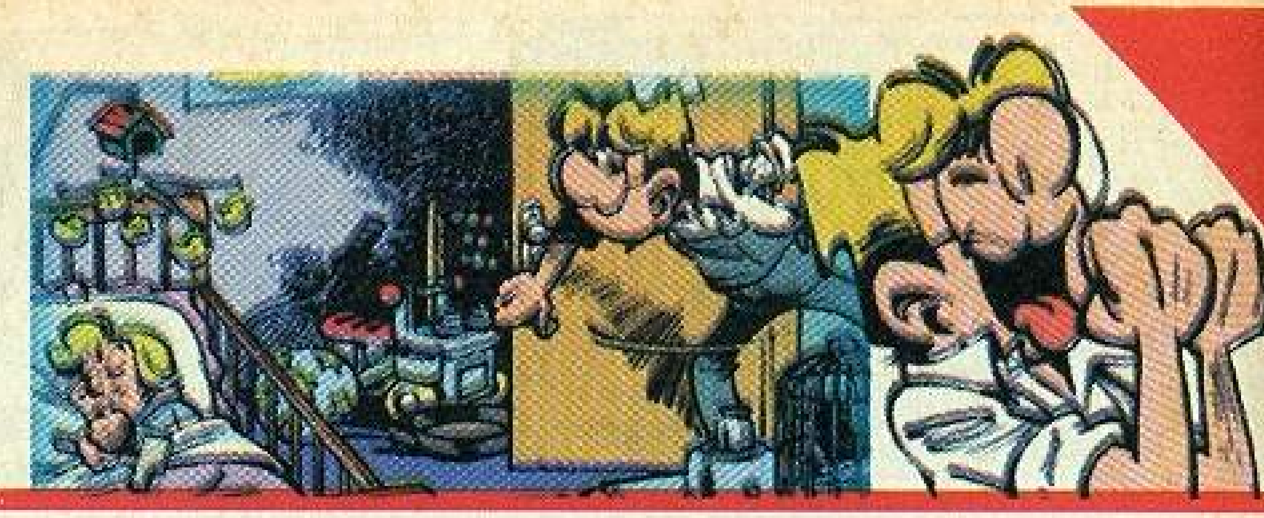






نونو






؟
وهذه.. إحم .. ليلى زوجتى !


تحياتى ياعزيزتى
كح كح كح كح كح




فروتش
فروتش


انظر ياسيدى، هذا مشروع نموذجى لمصنع كبير
كح كح كح
سنيف


فشش

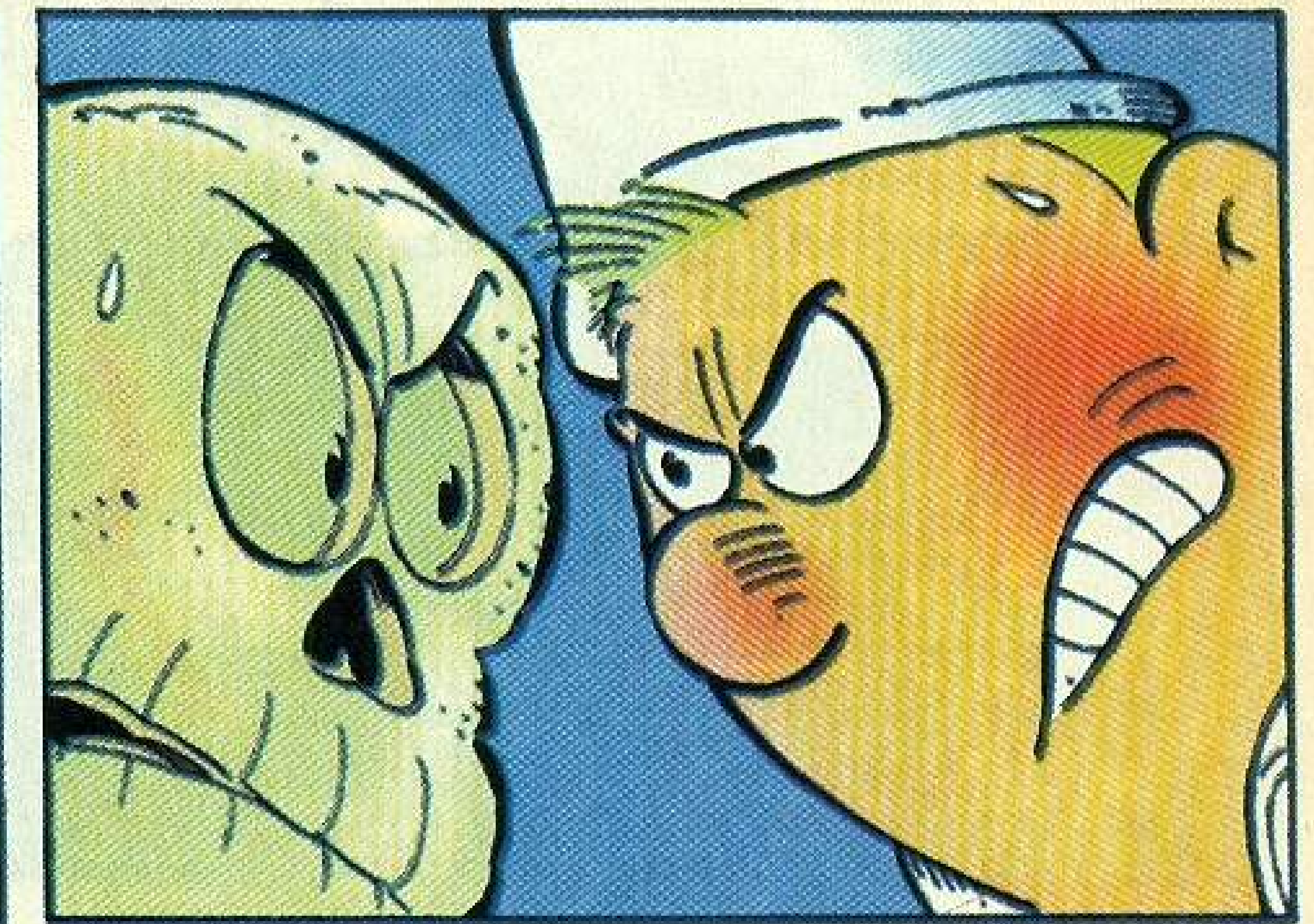

سيدتى.. كح كح.. انا لا افهم بالضبط معنى تصرفاتك..
كح كح


؟!
فشش


سيدى الرئيس ؟ لم تجلس الوقت الكافى لكى نرحب بك؟ انا متأكد انك اذا جلست ستشعر بالسرور
فشش فشش
كح كح
.. كفى .. كفى. واعتبر مشروعك مرفوض ولاترينى .. كح كح
وجهك مرة اخرى !

تمت











او هوووووه أوهوووه يا ألف خسارة على عظامى الصغيرة

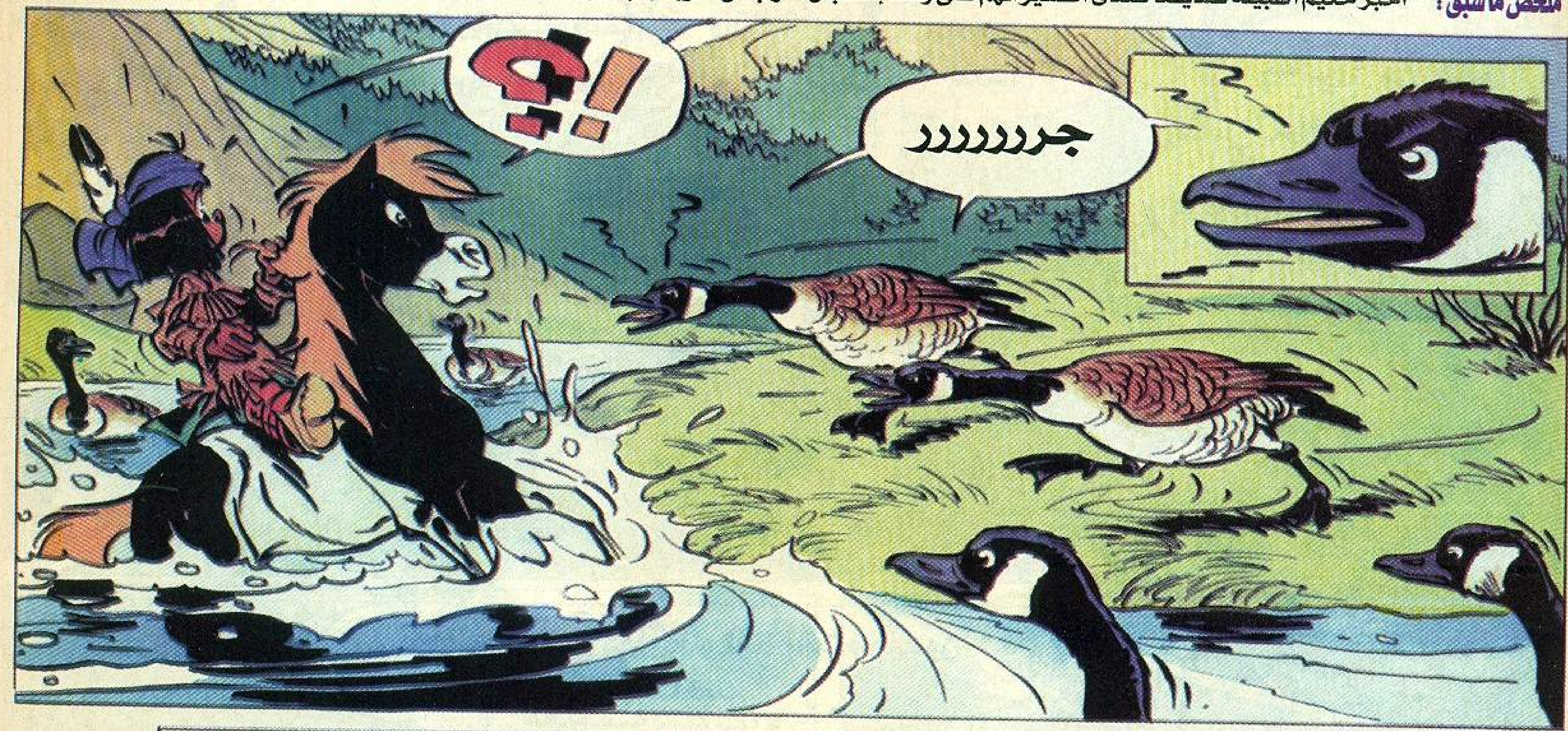
لاتبكى ياعضمة فأنا ماهر جدا فى ترتيب الأشياء .. لاتقلق سأعيدك الى حالتك الاولى

هنا.. عظمة الكوع، عظمة الإبهام ...

تمت



ملخص ما سبق: أخبر حكيم القبيلة صديقنا هندى الصغير أنهم على وشك إستقبال أسراب من الأوز المهاجر وبالفعل حضر الزائرون وذهب هندى وحصانه رعد لإستقبالهم







إعداد: هويدا حافظ



مغامرات هندى
أعرفكم به.. إنه رعد
وأنت ؟
أنا إسمى هندى
هندى لم يضيع لحظة، فقد تعرف عليهم بسرعة
إستريحوا هنا كما يحلو لكم فأنت مجهدون بالتأكيد..
أنا لست مجهدة!
من أنت ؟
أنا كوكو!
هل سافرت على ظهر هذه الاوزة!!؟
نعم.. وما الغريب فى ذلك ؟ فانت ايضا تركب على ظهر هذا الحصان الصغير!


مغامرات هندى


ولكن انا
لا أطير!
هى هى
هى!
هو هو هو!


ألم يضايقك كوكو أثناء الطيران؟
لا إنها صغيرة جداً
وخفيفة جداً...


وإذا كنت أريد التخلص منها، فكان يكفى أن اقوم
ببعض الحركات البهلوانية أثناء الطيران
أنا اعرف لماذا لم
تقومى بذلك


لماذا؟
لانك كنت مستمتعة
بغنائى، أليس
كذلك؟


نعم.. هذه هى الحقيقة..


والآن حانت لحظة
فرد الاجنحة


صوصو صوصو
صوصو
هل تسمعون
صوتها الجميل؟


أنظروا هناك!


مغامرات هندى


ثعلب!
سأهجم عليه!
وانا ايضا!


جررررر
!
جرررر


إثنان ضد واحد!؟
؟!


أتركانى! آى!


آى!
بلوب


كدت أغرق .. سأعود فى وقت لاحق..







البقية فى العدد القادم


فركوك العبقرى
التجربة الجديدة


بهلول! هناك عاصفة قادمة.. إنه الوقت المناسب!
ياااه! لا!
فندق
فركوك العبقرى..

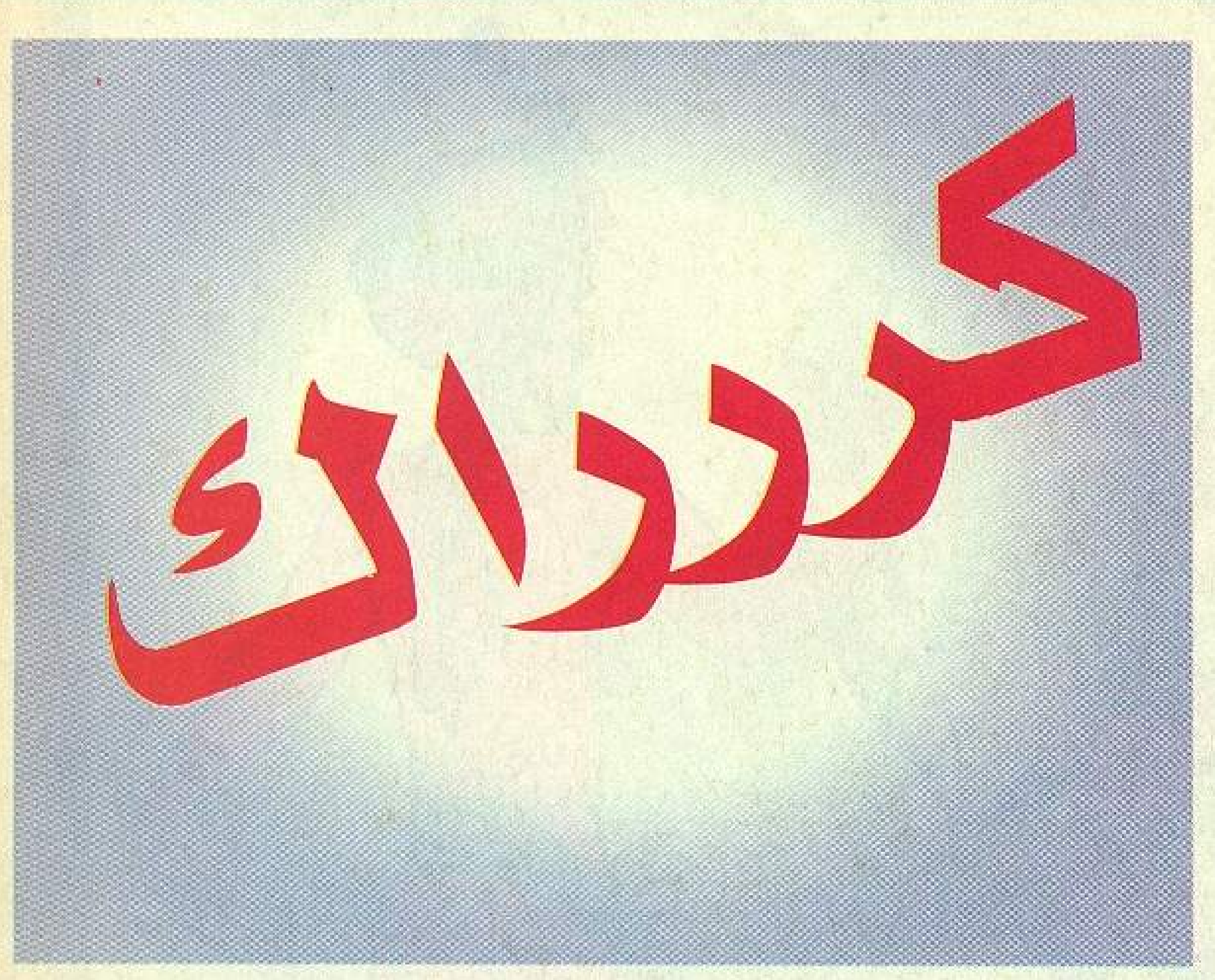

أنا أعرف إختراعاتك ياسيدى، سأمسك عصا معدنية وأقف لأستقبل الرعد، ثم أصبح مشوياً كإصبع السجق ثم أظل فى المستشفى لمدة ١٥ يوماً!
لا.. ليس هذه المرة، فقد وجدت حلاً لهذا، فالعلم يابنى ليس له حدود!


هذه المرة ستمسك بإحدى يديك عصا معدنية، وبالأخرى ستمسك بعصى كاوتشوك بنفسى الطول، وبهذا لن يحدث لك ماحدث فى التجربة السابقة


فركوك العبقرى


متأكد ياسيدى أننى لن ألقى نفسى
مصير المرة السابقة؟

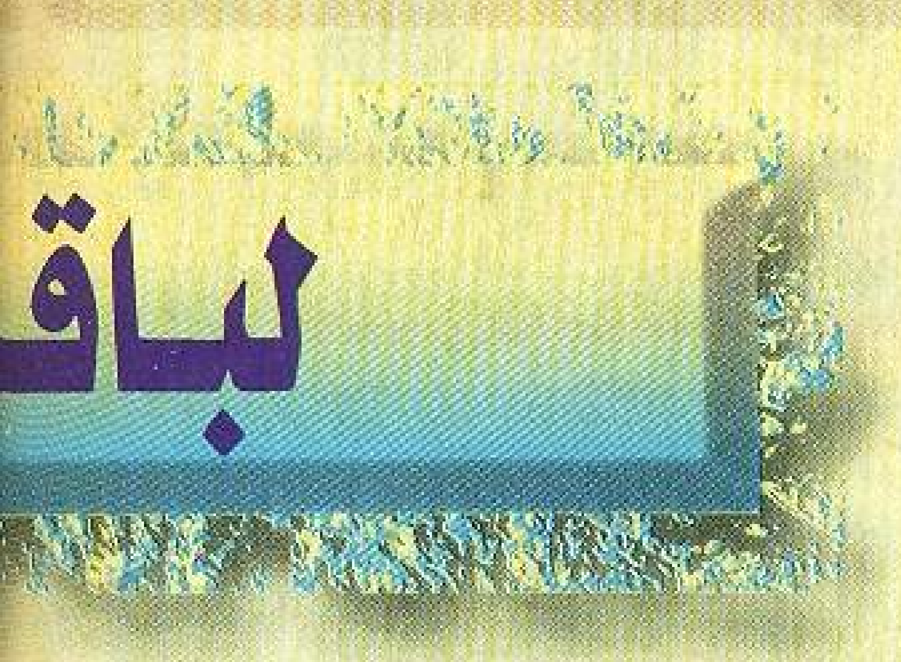

فى هذه الحالة أنا فى
خدمة العلم!


كرراك


للأسف، أى اختراع لابد ان تقابله بعض المتاعب
قبل ان يكتمل
هيا يابهلول نجرب طريقة أخرى!

تمت





اراد السلطان ان يخرج يوما فى رحلة للصيد فسبقه رجال الحرس وحراس الغابة ومدربو الصقور وكلاب الصيد واقاموا معسكرا من الخيام للسطان ومرافقيه من رجال الحاشية على مقربة من الغابة القريبة من المدينة.

وبعد ان قضى بعض الوقت فى الصيد، شعر بعد ايام انه يريد ان يبتعد عن مظاهر الجاه وقيود الحكم فتنكر فى ملابس بسيطة وانطلق فوق صهوة جواده للغابة القريبة ليتفقد حياة الحطابين والقوم البسطاء الذين يعيشون بها.

وعند حافة الغابة، صادف حطابا يحمل حماره بحزم كبيرة من الحطب، وما ان اقتاد الحطاب حماره مسافة بسيطة حتى تعثر الحمار فى سيره فسقط حمل الحطب من على ظهره وكان السلطان قد توقف يتأمل ما يحدث فسمع الحطاب المسكين يقول:

يالحظى العاثر، لقد تأخرت على السوق، وحين اصل لن أجد شاريا.. عن ذلك ترجل السلطان من على حصانه واقترب من الحطاب قائلا:

دعنى اساعدك ..

فرد الحطاب بقوله:

هذا كرم منك ايها الرجل الطيب..

وأخذ السلطان يعاون الحطاب فى اعادة وضع الحطب على ظهر الحمار ويحكم رباطه حتى لاينفلت فيسقط مرة اخرى ... فلما انتهيا من ذلك قال السلطان:

مع السلامة أيها الحطاب. فرد الاخير قائلا:

شكرا يارجل.. جزاك الله كل خير.

ومضى السلطان فوق حصانه وهو يلوح للحطاب مودعا. اخذ الحطاب يحث حماره على الاسراع وهو يتجه نحو معسكر السلطان فى طريقه للمدينة، ويقول فى سريرته:

لولا ذلك الرجل الطيب لفاتنى السوق.. آه لو ان الحمار يسرع قليلا!..

وفى المعسكر خرج السلطان فى أبهى زينته الى الساحة التى تحف بها خيام حاشيته وتحيط بها من الخلف خيام الجند، ولمح الحطاب من بعيد وهو يقترب بحماره، وحين وصل الحطاب الى حدود المعسكر، يريد ان يكمل مسيرته الى المدينة، دفعه الجنود بعيدا وقال له أحدهم:

ابتعد يارجل..



لحطاب

فقال الحطاب:
- ولكن هذا طريقى الى السوق....!
رأى السلطان هذا المشهد فقال لجندى آخر:
- احضروا ذلك الحطاب...
وبالفعل إقتاد الجندى الحطاب وحماره بحمله
من الحطب الى الساحة حيث يقف
السلطان، بينما الحطاب يتساءل:
- ماذا فعلت حتى تلقوا القبض
على؟!
وعندما اقترب الحطاب من
السلطان هتف:
- انا مظلوم يامولاى!
بتسم السلطان اذ لاحظ ان
الحطاب لم يستطع التعرف
عليه ولايعلم ان من ساعده
هو فى الحقيقة السلطان
متنكرا.
ولكن الحطاب كان بالعكس
قد تعرف عليه وقال
لنفسه: يا إلهى...! ان الذى
ساعدنى عند الغابة هو
السلطان بذاته!!
قال السلطان:
- اريد ان اشترى منك هذا
الحطب فأجاب الحطاب:
- امرك يامولاى
وأنزل الرجل الحطب عن ظهر الحمار
الى الارض فسأله السلطان:
كم تريد ثمنا له؟
رد الحطاب: بلامقابل يا مولاى
الح السلطان قائلا: بل قل ثمناً
فقال الحطاب:
خمسة دنانير - وعند سماع احد الجنود لقول الحطاب إندفع نحوه وصاح
هذا الحطب لايساوى اكثر من نصف دينار؟!
ضحك السلطان قائلا:
دعه ايها الجندى.. اقترب يا رجل..
تقدم الحطاب فوقف مطأطئ الرأس امام السلطان الذى قال:
احقا يساوى حطبك خمسة درنانير؟
اجاب الحطاب:
بل يساوى اقل بكثير من نصف الدينار..

دهش الجميع لقوله فهتف احد الجنود هذا كلام غريب..
وقال السلطان متسائلاً
وكيف يكون ذلك؟
ابتسم الحطاب وأجاب:
هذا الحطب لايساوى نصف دينار كخشب.. ولكن عندما لمسته يداك
الكريمتان عند الغابة اصبح لايقدر بثمن.. بدت الدهشة على وجه السلطان
وقال: اذا فقد عرفتنى منذ البداية! رد الحطاب:
وهل يغيب عنى وجه من أسدى الى معروفا.
ضحك السلطان مسرورا وقال وهو يعطيه كيسا مليئا بقطع النقود الذهبية:
خذ هذا الكيس مكافأة لك على لباقتك

قصة ورسوم: سمير هريدى



















إعداد: منى الحداد









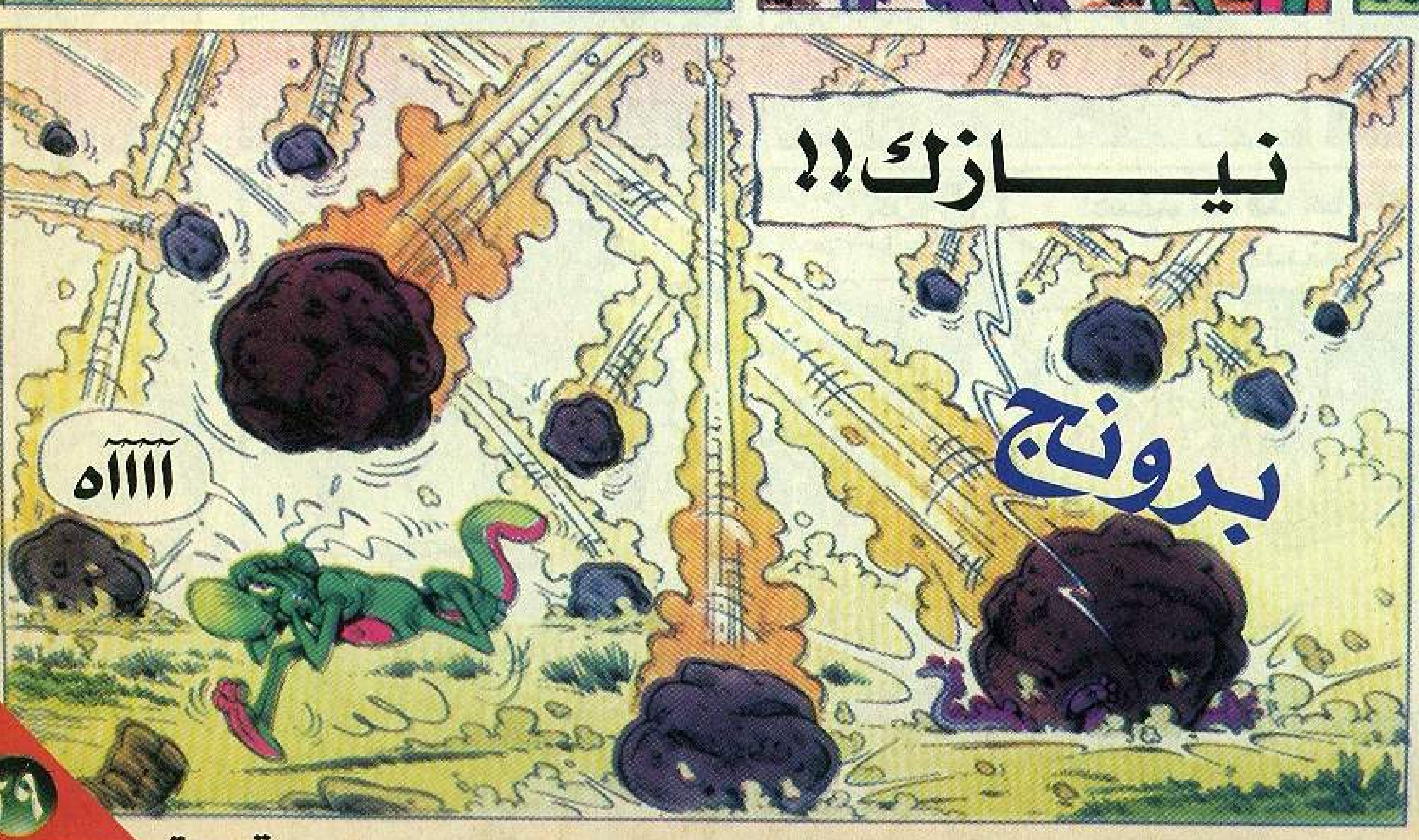
وفى اليوم التالى..



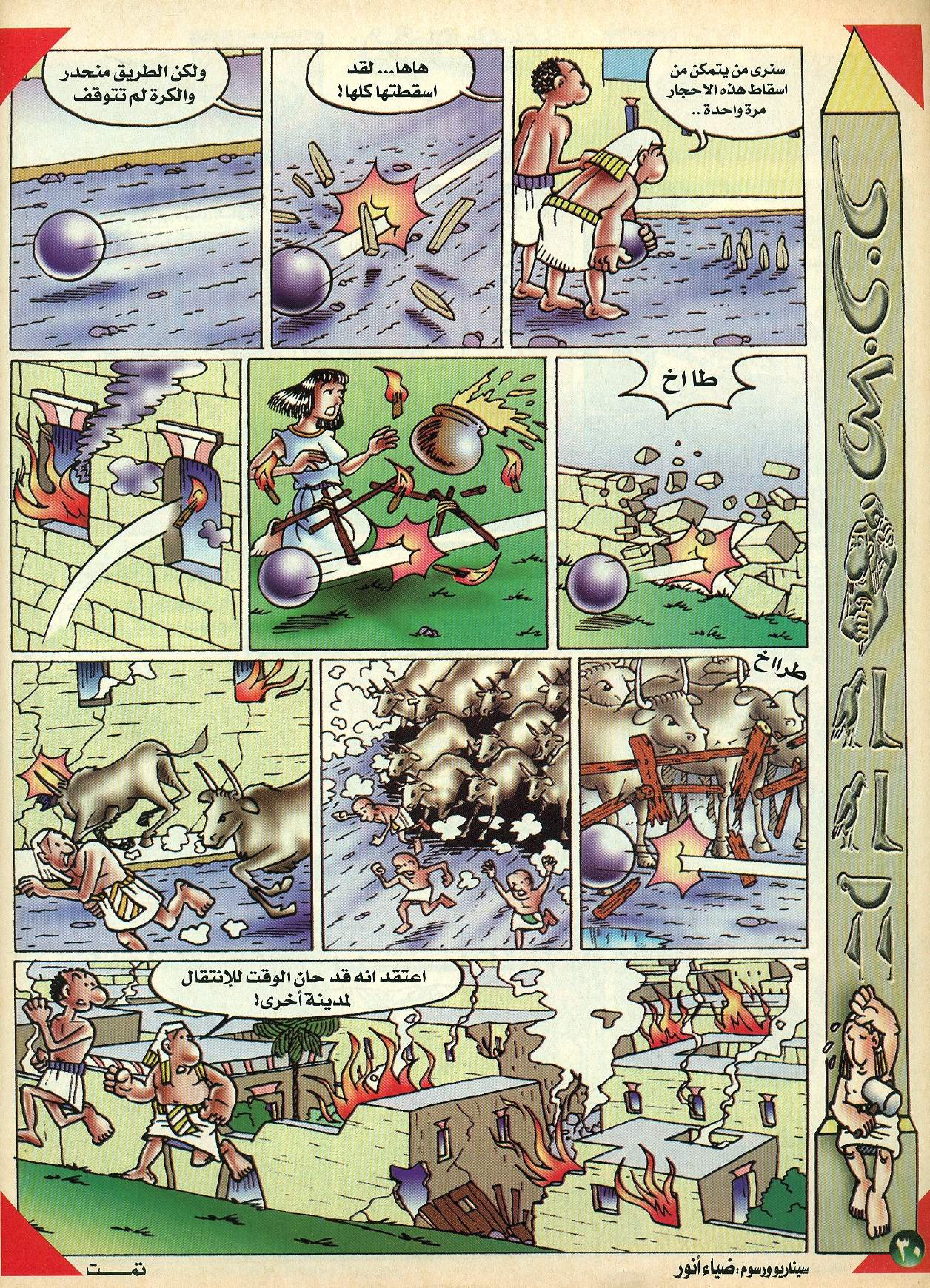








تمت



سيناريو ورسوم: ضياء أنور

تمت



كان أبوجهل من أكثر المشركين الذين تصدوا للرسول صلى الله عليه وسلم ودعوته، وقد آذاهم بقوله وفعله، وكان لايظن أن الله تعالى بالمرصاد، وكان ممن آذاهم وبطش بهم الصحابى الجليل عبدالله بن مسعود.

وفى غزوة بدر أراد الله تعالى ان يبين للمسلمين انه تعالى يمهل ولايهمل وانه شديد الانتقام من الكفار والمشركين، فكان ماحدث لأبى جهل على يد عبدالله بن مسعود نفسه درسا وعبرة لكل مبصر.

فقد خرج أبوجهل هو وسائر المشركين، وكان يجر ثوبه فى خيلاء وزهو وهو يقول فى تحد وغرور:

ماتنقم الحرب العوان منى

بازل عامين حديث سنى

لمثل هذا ولدتنى أمى

(والحرب العوان: هى الحرب الشديدة، والبازل من الابل ماكان فى ذروة الشباب والقوة) وأمسك ابوجهل بسيفه، واحتمى بشجرة ضخمة، وراح يقاتل وهو يردد هذا الكلام، وشاءت إرادة الله المنتقم ان يلقى هذا المتجبر حتفه على يد شباب صغار، فقام إليه معاذ بن عمرو بن الجموح ومعوذ بن عفراء فضرباه بالسيف فخر صريعا.

وعندما مرّ عبدالله بن مسعود به وجده فى آخر رمق فوضع رجله على عنقه ثم قال له:

هل أخزاك الله ياعدو الله؟

لكنّ اباجهل وهو فى هذا الموقف العصيب قال فى كبر:

- لقد ارتقيت مرتقى صعبا يارويعى الغنم..

فما كان من ابن مسعود إلا أن أجهز عليه وقتله ثم أسرع الى الرسول صلى الله عليه وسلم لكى يبشره بمقتل هذا الطاغية الجبار، فسعد الرسول لذلك وحمد الله.

فسبحان المنتقم الذى يقصم ظهور العتاة والظالمين، وينتقم من الجبارين والمتكبرين، وذلك بعد ان ينذرهم ويمهلهم ويعطيهم الفرصة تلو الفرصة.

قال تعالى:

«إن الذين كفروا بآيات الله لهم عذاب شديد والله عزيز ذو انتقام» آل عمران:٤

فالله تعالى المنتقم عندما ينتقم من الظالمين، فإنه فى الوقت ذاته ينتصر لعباده المظلومين المغلوبين على أمرهم. فقد انتصر لموسى ومن آمن معه وانتقم من فرعون وهامان وجنودهما، وانتصر للرسول صلى الله عليه وسلم واتباعه، فانتقم من ابى جهل وابى لهب والوليد بن المغيره وغيرهم.

وفى كل وقت وآوان نجد من يتصدى لدعوة الله ويتحدى دين الله فى ظلم وكبرياء، وكان الأنبياء هم أكثر من تعرضوا للأذى والظلم والتحدى من هؤلاء لكن الله تعالى لم يكن يتخلى عنهم لحظة واحدة، بل كان يؤيدهم بنصره، وينتقم من أعدائهم.

فقد أنجى الله ابراهيم عليه السلام من النار وعذب النمروذ الذى آذاه وانجى نوحا وهودا وصالحا ولوطا عليهم السلام، وانتقم من اعدائهم فدمرهم تدميرا، وانجى الله موسى من فرعون وعيسى من بنى إسرائيل ورفعه إليه.. وانجى الله محمداً صلى الله عليه وسلم من القتل ومحاولات الاغتيال المتكررة على يد المشركين واليهود، وانتقم منهم شرّ انتقام. فاخرجهم من ارضهم وديارهم وكتب عليهم التيه والشتات.

قال تعالى: «ولقد ارسلنا من قبلك رسلا الى قومهم فجاءوهم بالبينات فانتقمنا من الذين اجرموا وكان حقا علينا نصر المؤمنين» الروم: ٤٧

إن انتقام الله من المجرمين والظالمين عدل ورحمة، لانهم يفسدون فى الارض، وينشرون الخوف والفزع بين الناس، والله تعالى قبل ان ينتقم منهم ينذرهم عسى ان يتوبوا الى رشدهم ويتداركوا مافاتهم، لكنهم عن ذلك غافلون.

وفى المقابل، نجد الله تعالى رحيما بعباده المخلصين ورؤوفا بهم وحنونا عليهم، يحب لهم الهدى والإيمان، ويكره لهم الكفر والفسوق والعصيان، يفرح لتوبة عبده واستغفاره. فهو سبحانه وتعالى العدل الذى يعطى لكل ذى حقه، ويجعل الجزاء من جنس العمل، فينتقم من الكافرين، ويرحم المؤمنين.

اللهم من أراد الإسلام والمسلمين بخير فوفقه وسدد خطاه، ومن أراد بالاسلام والمسلمين سوءا، فانتقم منه واجعل كيده فى نحره، واجعل تدبيره تدميره، ياعزيز ياجبار يامنتقم.

بقلم: د. وجيه يعقوب



مستر كاراتيه

لاحظ والدى من صغر سنى ان لى طاقات عالية، وكنت أخرجها فى اللعب فأقفز بكل جسارة من أعلى الأماكن وأضرب المقعد بقدمى فأسقطه وأدق بيدى اى شىء فينكسر.. هذا غير أننى العب مع اصدقائى فأغلبهم دون منازع.. وخاف أبى ان استغل مهاراتى فى الاذى والشر فأصر على ذهابى الى النادى واشتراكى فى العاب الكاراتيه والكونغ فو وغيرها... ووجدت نفسى فى هذه الالعاب حتى انها أخذت وقتى وشغلت تفكيرى وعلمتنى الكثير.. ومع الايام تهذب سلوكى وعرفت انها العاب تهدف الى الخير فتعلمت منها الصبر واحترام الذات وقوة التحمل والدفاع عن النفس ونجح والدى فى مخططه وهو ان يستغل طاقاتى فى المفيد النافع، وقدرت له هذا حتى حدث يوماً ان كنت فى التمرين واندمجت فى اللعب مع أحد الزملاء وفيما انا ادفعه كما تقتضى للعبة ارتطم رأسه عن طريق الخطأ وأصيب فنزف دما واخذوه الى المستشفى.. ورغم ان جرحه كان سطحيا إلا أننى تأزمت كثيرا .. وأكثر ماضايقنى هى تلك النظرات التى طاردتنى من كل الناس فالكل اتهمنى بالعنف.. وحينما رويت لاصدقائى عما حدث نظر الى البعض منهم على اننى مجرم، أما أهل الزميل المصاب فويخونى بشدة حينما ذهبت لزيارته .. ولا أنكر أن هذا جعلنى أبكى كثيرا وجعلنى أفكر فى ترك النادى واللعبة المحببة لدى، وتساءلت هل من الدين أن نلعب لعبة كهذه قد تسبب فى إيذاء الآخرين ، وها إيذائى لزميلى بطريق الخطأ يعتبر ذنب أحاسب عليه.. أشعر أننى ممزق وأريد ان أصل لقرار.

• الرياضة ياصديقى من الاشياء المحببة جدا فى الاسلام، فهو يحث على ممارستها وخاصة ان كانت رياضة معتدلة لاتضر بالجسم ولاتضر بالاخرين لقول سيدنا عمر ابن الخطاب.. «علموا ابناءكم السباحة والرماية وركوب الخيل» اما الرياضة العنيفة التى تسبب اضرارا لممارسها وللمحيطين به فانها غير مرغوبة فى الاسلام لقوله صلى الله عليه وسلم «لاضرر ولاضرار» وفى حالتك انت ياصديقى فأنت تحب لعبة الكاراتيه وتقول انها هذبت سلوكك وهى لعبة دفاع عن النفس واحترام للذات واحترام للآخرين فلا ضرر ان تلعبها وتمارسها طالما ان ماحدث لزميلك كان حادثا عارضا وكلنا معرضين للخطأ والله غفور رحيم وعليك ان تعرف ان الاصل فى محاسبة الانسان على فعله هو ان يكون قاصداً لهذا الفعل ومختارا له أما إذا اخطأ دون قصد منه فانه لايؤاخذ على ذلك لقوله تعالى «ربنا لاتؤاخذنا ان نسينا او اخطأنا» وقوله صلى الله عليه وسلم «رفع عن أمتى الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه» فلاتبالغ فى محاسبة نفسك لأن دينك يسر وليس عسر وتأكد ان ماحدث سيزول مع الايام فحاول ان تمحوا أثره من فضلك والله معك.





شخصيات اسلامية

زيد بن حارثة

هو الذى حمل لقب «الحب» حب رسول الله، وقد كان خادما لخديجة بنت خويلد فوهبته لرسول الله فتقبله بكل سرور واعتقه على الفور.. حتى ان والد زيد وعمه حينما جاءا الى الرسول يطلبون ابنهم استدعاه الرسول وخيره فقال زيد للرسول.. ما انا بالذى اختار عليك احدا، انت الاب، والعم.. فبكى الرسول وذهب عند الكعبة ونادى قائلا «اشهدوا ان زيدا ابنى.. يرثنى وأرثه» وبهذا تبنى الرسول زيدا فصار لايعرف فى مكة إلا بزيد بن محمد، وحينما نزل الوحى على الرسول كان زيد ثانى من اسلم به وقيل انه كان الأول.. وقد قالت السيدة عائشة فيه «مابعث رسول الله صلى الله عليه وسلم زيد بن حارثة فى جيش قط إلاجعله اميرا عليهم، ولو بقى حيا بعد الرسول لاستخلفه».. فنجد زيداً وقد قاد معركة الجموح والطرف» و« العيص» و« حسمى» حتى جاءت غزوة مؤتة الشهيرة، حينما أرادت الروم الوثوب على الجزيرة العربية بعد انتشار الدين الجديد فأراد الرسول ايقافهم فأرسل الجيش بقيادة زيد بن حارثة وقال وهو يودع الجيش.. عليكم زيد بن حارثة فان اصيب زيد، فجعفر ابن ابى طالب فان أصيب جعفر ابن ابى طالب وهو ابن عم الرسول وله حسب ونسب ومعروف بشجاعته وجسارته ولكنه الاسلام الذى يلغى الفوارق ويجعل الفضل بن الناس على أساس واحد وهو التقوى.. وخرج الجيش ففوجىء المسلمين بعدد الروم الذى فاق المائتى الف مقاتل ولكنهم رغم هذا تقدموا وحمل زيد راية الاسلام مقتحما الصفوف.. ولم يبالى رغم انه كان يعرف ان الموت قريب ولكنه ايضا كان يعرف انه شهيد والشهداء لهم اعظم مكانة فى الجنة.. فلم يكن زيد يرى الاعداء ولا الرماح ولكنه كان يرى شجر الجنة ويشم ريحها العطرة.. وفاضت روحه فمات مبتسما لانه كان يعرف مصيره، والملائكة تبشره بالنعيم فتقدم منه جعفر وتسلم الراية.. وكما فاضت روح زيد فاضت روح جعفر ثم ابن رواحه... فطوبى للثلاثة الشرفاء.

القرآن الكريم

سورة المطففين من الآية ١ الى ٥

«ويل للمطففين ١- الذين إذا اكتالوا على الناس يستوفون ٢- وإذا كالوهم اووزنوهم يخسرون ٣- الا يظن اولئك انهم مبعثون ٤- ليوم عظيم ٥-»

التفسير

ويل أى عذاب وهلاك لكم أيها الناس التى لاتخاف من الآخرة والحساب والوقفة الرهيبة أمام الله وذلك بأنهم يزيدون فى الكيل والوزن لأنفسهم وينقصون فيه عندما يبيعون لغيرهم.. وهؤلاء الذين يرتكبون هذا الفعل هم المطففون أى المنقصون فى الكيل والوزن وهذا تحذير كبير لكل إنسان يتعامل فى البيع والشراء فعليه أن يحذر ويعرف ان عقاب التلاعب فى الميزان هو عقاب شديد لانه جهنم وبئس المصير كما انه تحذير لكل من يأخذ حقه كاملا ولايوصل للناس حقوقها.. عجبا لهؤلاء الايظنوا ويصدقوا ويعتقدوا حقا فى ان الله يبعث الناس فى يوم عظيم.. عظيم فى شدته وقوته ورهبته.



الحديث الشريف

عن ابى هريرة رضى الله عنه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم.

«ان الله يحب سمح البيع، سمح الشراء، سمح القضاء»

اعداد: منال عزام
رسوم: عبد الشافى سيد

لوبو صديقى

عادة قديمة

















هوايتى جمع طوابع البريد

كبار السن



موضوع طوابع هذا العدد يدور حول كبار السن دعونا إذن نتكلم حول هذا الموضوع لنعرف لماذا التفت العالم اليم واحتفل بهم باعلان عاما دوليا لهم. المسن هو الانسان الذى تجاوز الستين من عمره وحينما يتجاوز الانسان الستين من عمره فهذا معناه أنه قد خلف وراءه عمرا من العمل والعطاء .وأنه قد وصل الى مرحلة من الخبرة فى الحياة لايستهان بها. صحيح أنه قد لايكون متمتعا بقوة جسدية تؤهله للقيام بالأعمال التى تتطلب جهدا وقوة بدنية كبيرة، ولكن العديد من كبار السن الراغبين فى مواصلة العطاء يلجأون فى هذه الحالة الى الأعمال التى تحتاج الخبرة لاالقوة.

المسنون هم أبائنا وأمهاتنا وأجدادنا وجداتنا الذين منحونا الكثير من قوتهم وصحتهم ومن الواجب علينا ان نرد لهم الجميل بالرعاية والاهتمام وحسن المعاملة ومساعدتهم قبل ان يطلبوا منا المساعدة، فهذا هو حقهم علينا بعد ان أفنوا حياتهم من أجلنا. لقد ساعدونا وعلمونا وهم يتمنون لنا ان يطول عمرنا ويرون نجاحنا فى الحياة. فمن واجبنا ان نشعرهم بأن حياتهم لم تذهب هباءا، وان هناك من يتذكر لهم عطاءهم فلو كان لك جدة أوجد وتساعده فى ارتداء ملابسه او تحضرله مجرد كوب ماء، فلاتتصور ان مساعدتك ضئيلة فالمسن قد يكون فى حاجة لمن يساعده فى أبسط الاشياء وقد يخجل من طلبها فاعلم أنك بهذا العمل الذى قد يبدو لك بسيطا تساعد مساعدة كبيرة وتنال بها ثوابا واجرا عظيما عند الله إذن دعونا نكن سندا لمن كانوا سندا لنا فى يوم من الايام. ولكن ماهى حكاية العام الدولى لكبار السن؟ يعود الفضل الى هيئة الأمم المتحدة فى الاهتمام بهم، فقد احتفلت فى الأول من اكتوبر عام ١٩٩٨ باعلان عام ١٩٩٩ عاما دوليا لكبار السن كان شعار الاعلان «نحن مجتمع واحد لجميع الاعمار»

كان الهدف من هذا الاعلان ابراز اهمية المسنين ودورهم فى المجتمع ولفت انتباه الدول الى مشاكلهم واحتياجاتهم والمناداة بتحسين أحوالهم، والاهتمام بطب المسنين الذى يعانى من نقص فى عدد الاطباء والاخصائيين النفسيين الذى يمكنهم فهم احتياجاتهم ومساعدتهم فى هذه المرحلة الحرجة من حياتهم كما نادى الاعلان بالاهتمام بدور الرعاية الصحية والنفسية والاجتماعية لكبار السن المرضى.

واذا كانت هيئة الأمم المتحدة قد بادرت باعلان عام ٩٩ عاما دوليا لكبار السن، فليست تلك دعوة للاهتمام بهم فى هذا العام فقط ولكنها دعوة لنهتم بهم على الدوام ، فمدوا ايديكم اليهم بالمساعدة فهم فى حاجة اليها.

طوابع العدد الثلاثة اصدار عام ١٩٩٩ بفئات عشرون قرشا، جنيه، ١٢٥ قرشا.

إعداد :
سهير متولى





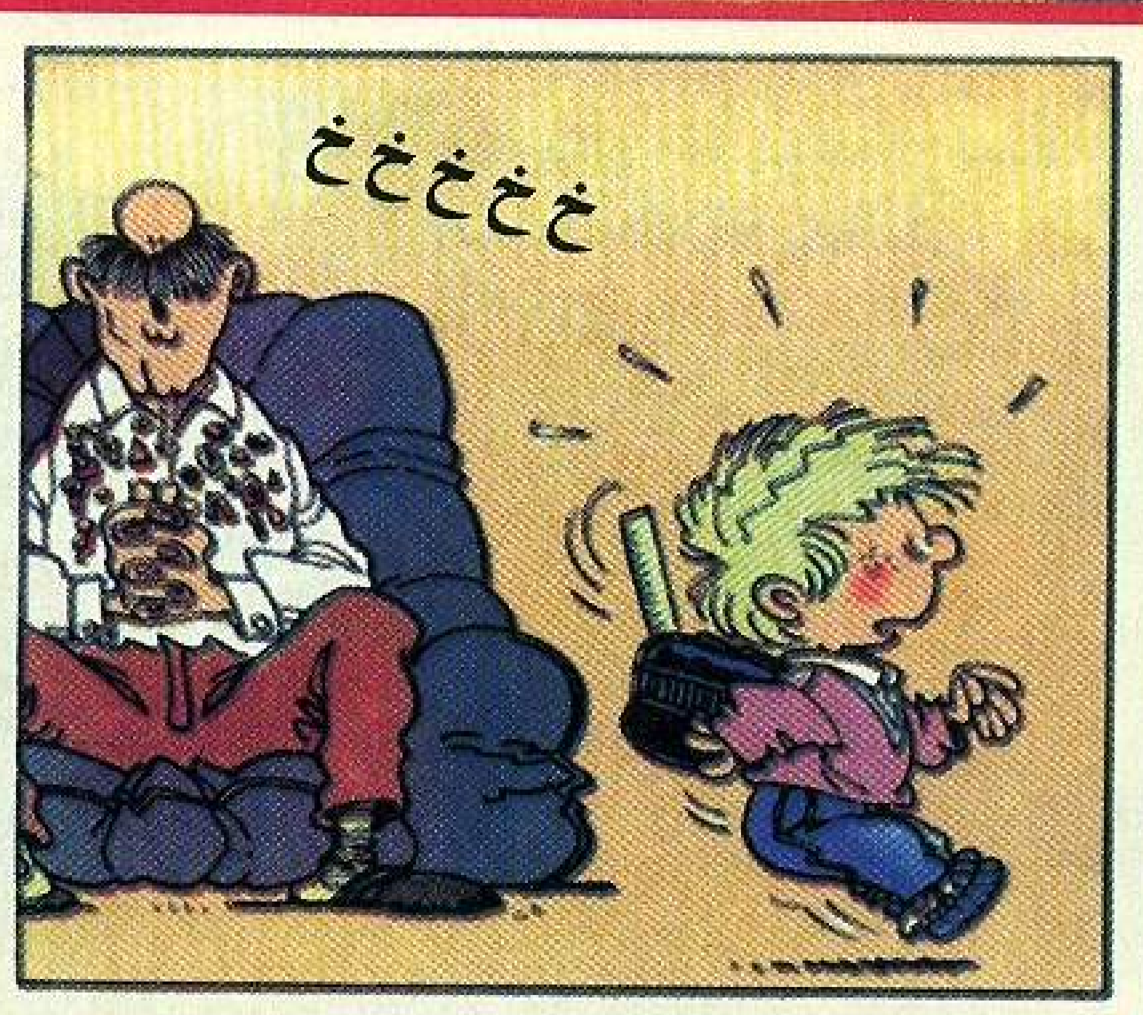
حكاية الهدهد

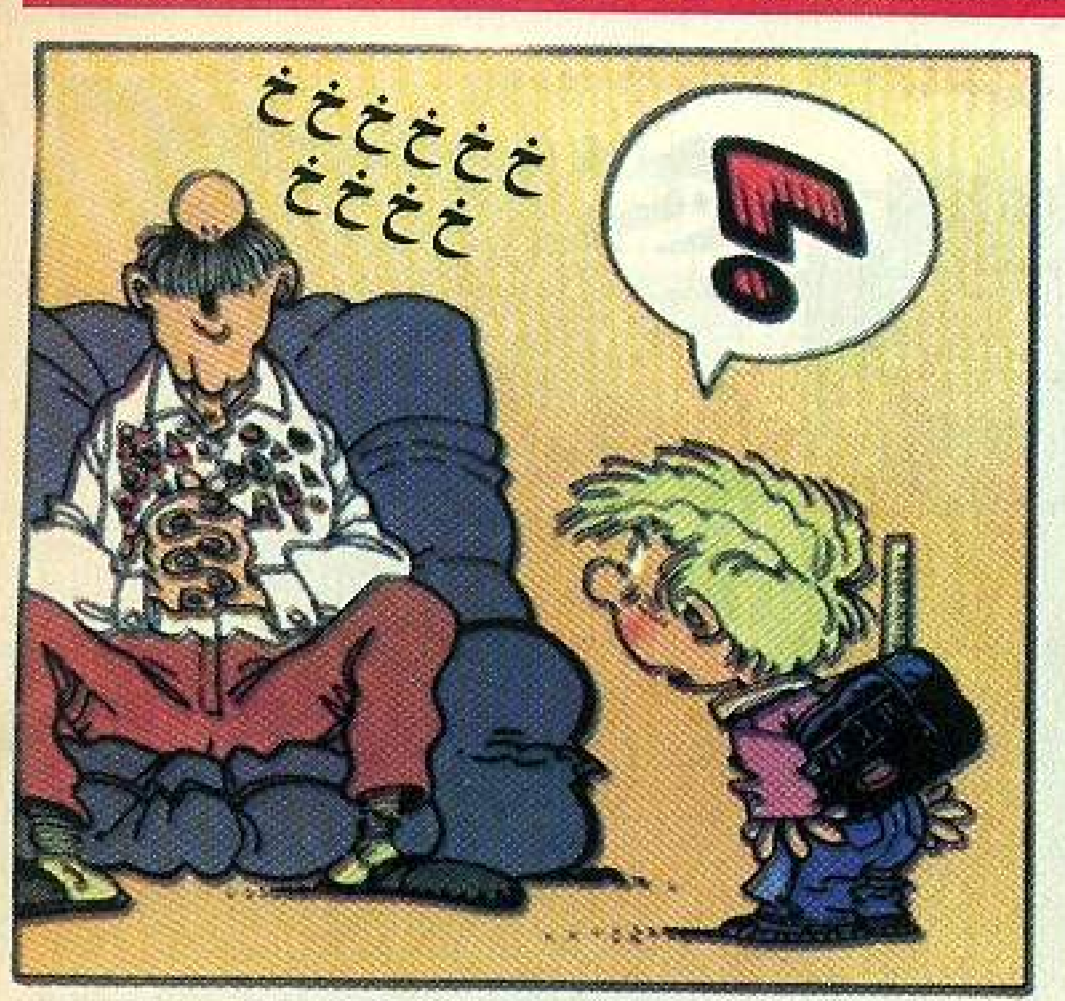
طلع الهدهد م الحكايات
طار الهدهد م الصفحات
لابس تاجه محنى الريش
قالى تعالى وليه ماتجيش
ها احكى حكاية ماهش تناتيش
تعرفى اول ساعى بريد؟
قلت حمامنا الزاجل يمكن؟
قالى وراح الهدهد فين!!
انا بتكلم جد صحيح
مش حدوته من الحواديت طرت هناك وسافرت بعيد
ملكه بتحكم فى التواريخ
ملكة سبأ اسمها «بلقيس»
سبت رسالة ودعوة ضيف
«وسليمان» النبى يستنى
رد الملكة وكان بموافقة
وكنت انا اول ساعى بريد
ودى حدوته بجد صحيح

شعر: سهير متولى　　رسوم: عبد الشافى سيد





















تمت

إعداد: منى الحداد





قصتنا اليوم تحدث فى منزل صديقنا بوبى جارد وابنه، إن هذه القصة خيالية و الاعتقاد بالنحس وسوء الحظ أمر خاطىء وان الحافظ هو الله.. ولتفهموا ماذا اقصد اقراوها معى... إنها لطيفة

















إعداد: هويدا حافظ



بوبى جارد



صباح الخير
ياسيدى
خ خ خ
صباح الخير !!! وأين هو الخير
الذى تتحدث عنه



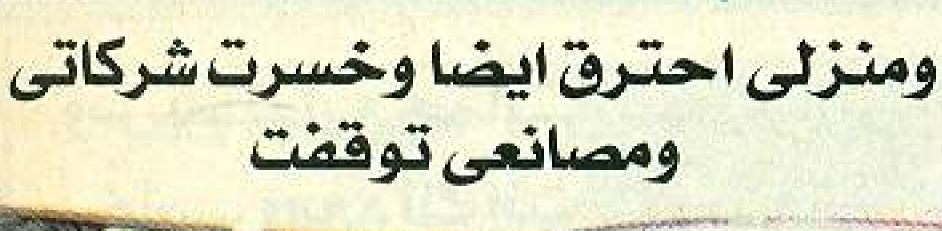
فكل ايامى سيئة منذ اسبوع
كيف هذا؟
خ خ خ



كان عندى قدم ارنب تجلب لى الحظ، ومنذ ان فقدتها الاسبوع الماضى، وكل الامور تسير بشكل سىء، وهذه الخوذة تحمينى ولكنها لن تستطيع حمايتى لوقت طويل



ومنذ اسبوع كنت ملياردير اً
والان اصبحت مليونيراً فقط !!
.. الا
تصدقنى



ومنزلى احترق ايضا وخسرت شركاتى
ومصانعى توقفت



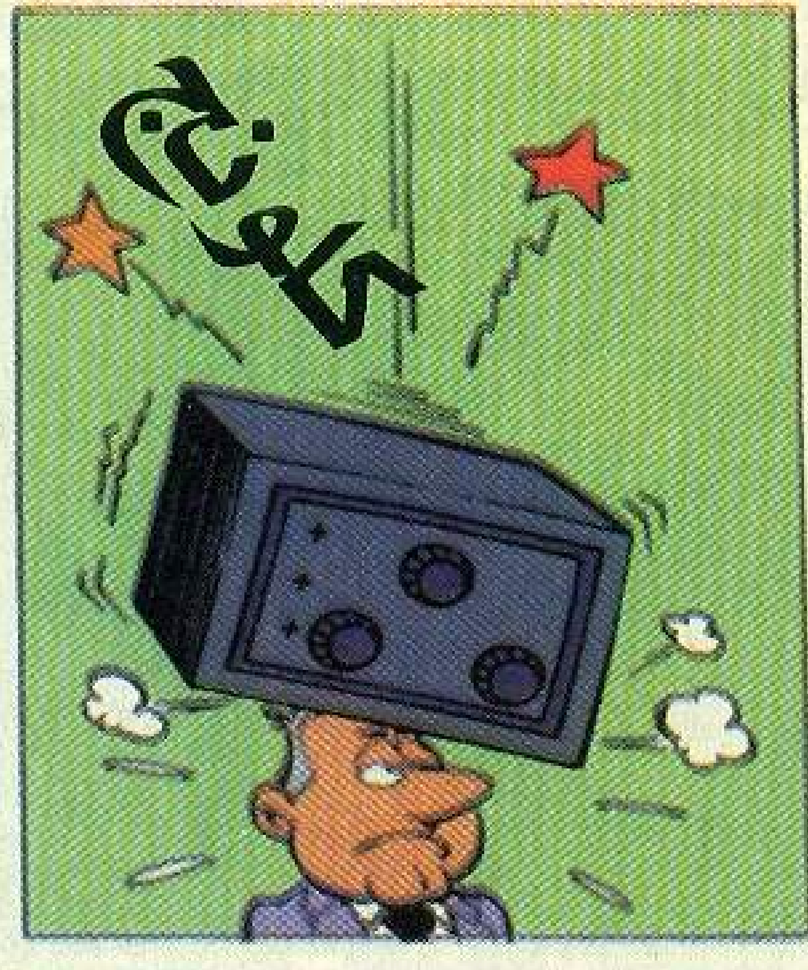
واليوم هو الجمعة ١٢، وقلت لنفسى ياكيكو.. ياكيكو.. لابد ان ترتدى شيئا ليحميك ثم تؤجر حارساً خاصاً لحماية اضافية فارتديت هذه الخوذة التى كان اعطاها لى جدى لأنها تحمينى



تحميك.. ؟!؟ من ماذا
سأريك حالا



انظر



كلونج



كلانج



بونك



بونك



وبعد قليل
افهمت الان ماذا اقصد ؟!!!
انك تتكبد خسائر كبيرة تصل لأكثر من الفى جنيه يوميا

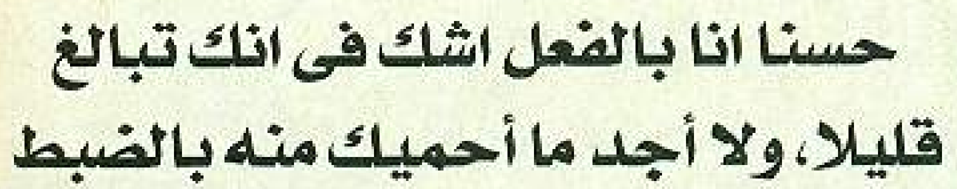
بوبى جارد






اشعر انك لاتصدقنى .. هه
أنا .. مطلقا.. أنا لا اشك فى كلامك































بروووووم
ياا اه لا أعرف كيف هبطت الطائرة فجأة هكذا ..؟!



هل فهمت الان ؟



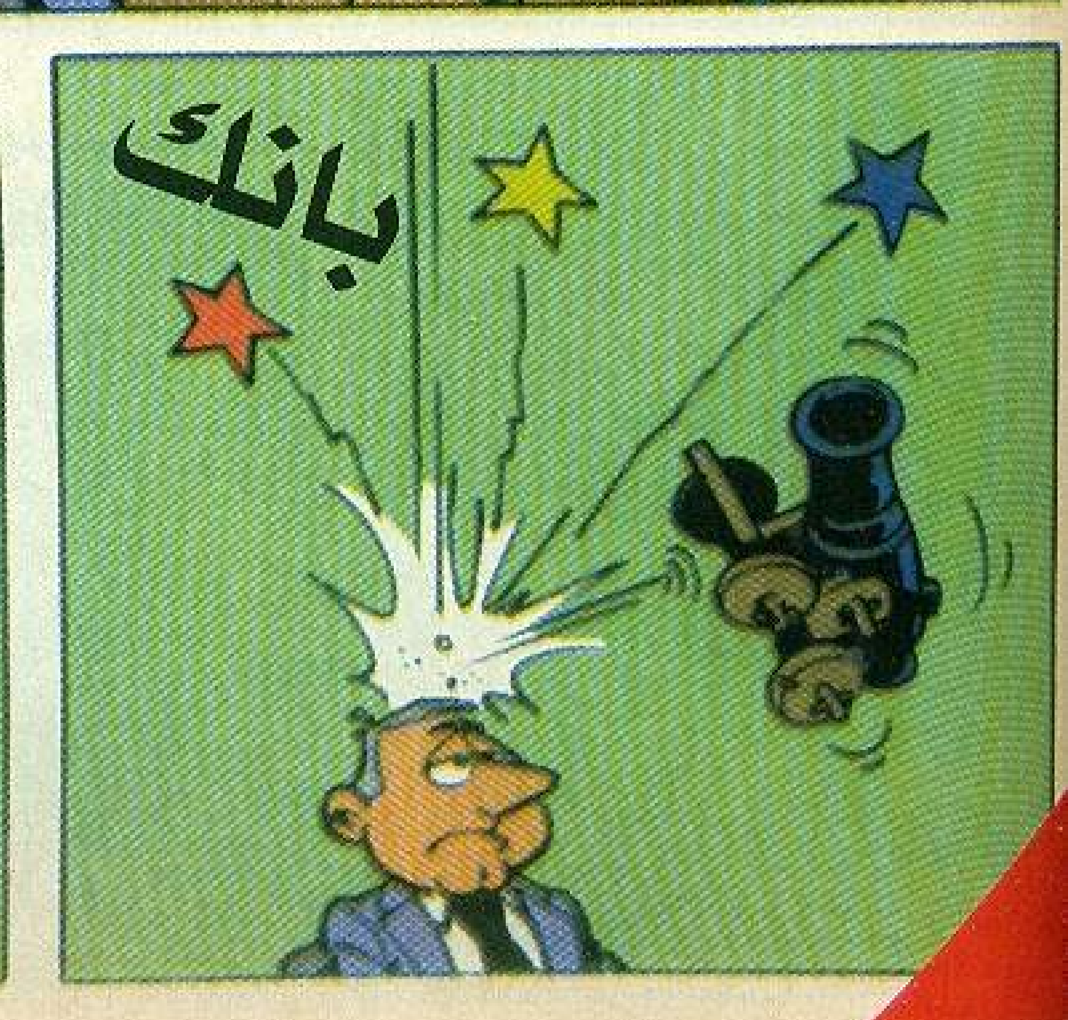
نعم.. الامر واضح



وفيما بعد
لقد رأيت ياسيد كيكو ماحدث بالفعل، ولكنى لا استطيع ان اصدق ان قدم ارنب يمكن ان تمنع حدوث كل هذا



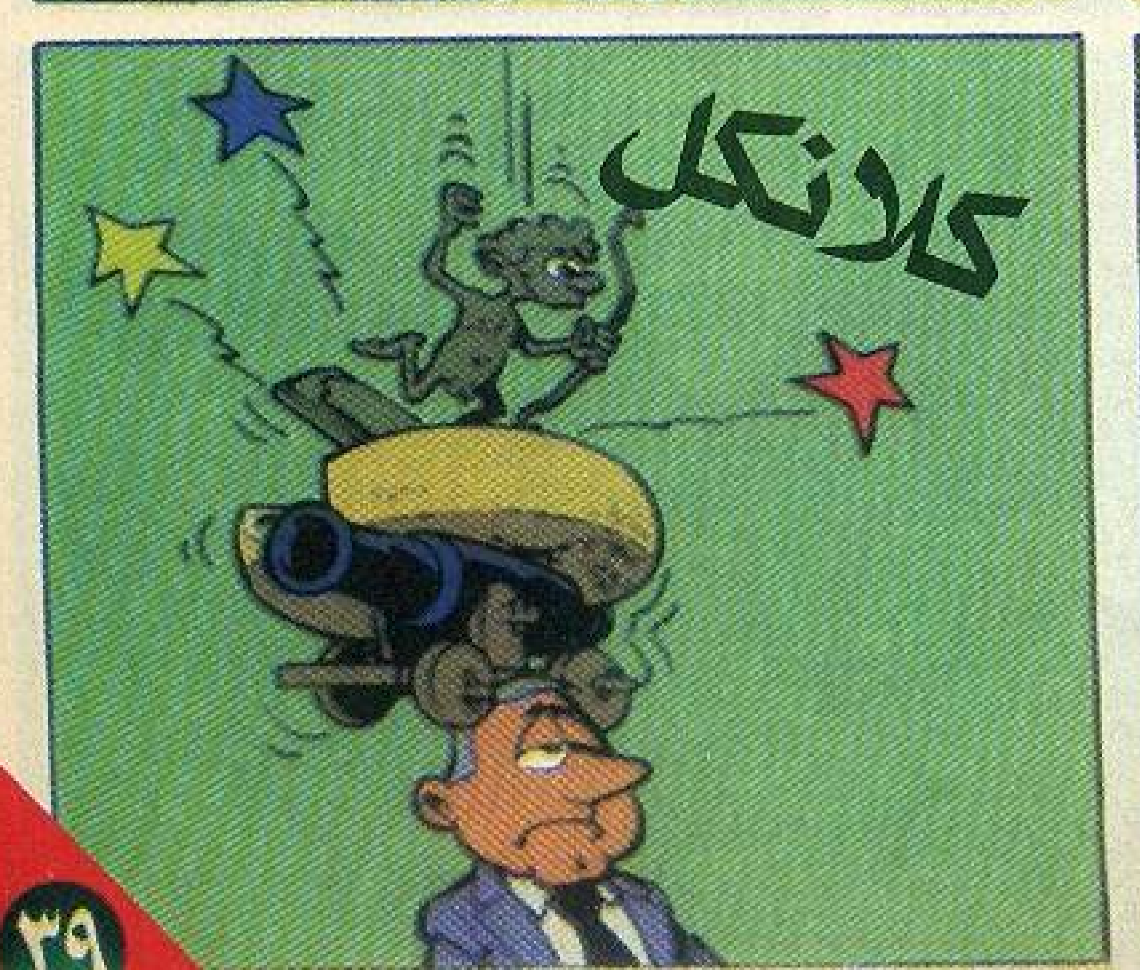
اذا .. انظر



بانك



بونك



كلانكل


بوبى جارد


حسنا.. حسنا.. فهمت الان.. البس الخوذة فكفانا ماحدث.. جاءتنى فكرة ..!


لا تتحرك.. سأعود فورا..


اين تذهب يابوبى جارد
الى المخزن
زوووووووووووووووم


لا تبعث الفوضى فى المكان
لا تقلقى
ولكن اين وضعتها؟


يا ااه هاهى، ستنتهى مشاكل الاستاذ كيكو بعد قليل


انظر ماذا احضرت لك
يا ااه
قدم ارنب


قـ ... قدم.. ار.. نب


نعم ... لقد اشتريتها وانا صغير عندما كنت اعتقد ان قدم الارنب تجلب الحظ وتحمى من كل شىء
يافرحتى ..!


بوبى جارد

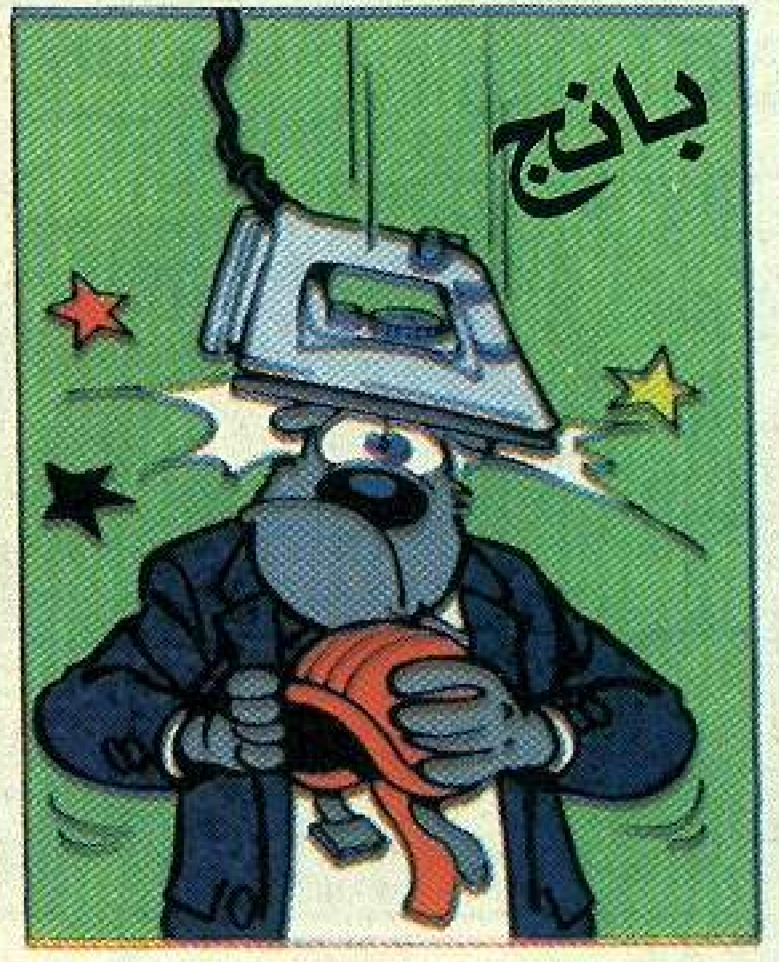

ولكنها بالفعل تحمى من كل شىء..
ها ها ها ها
ربما يكون عندك حق

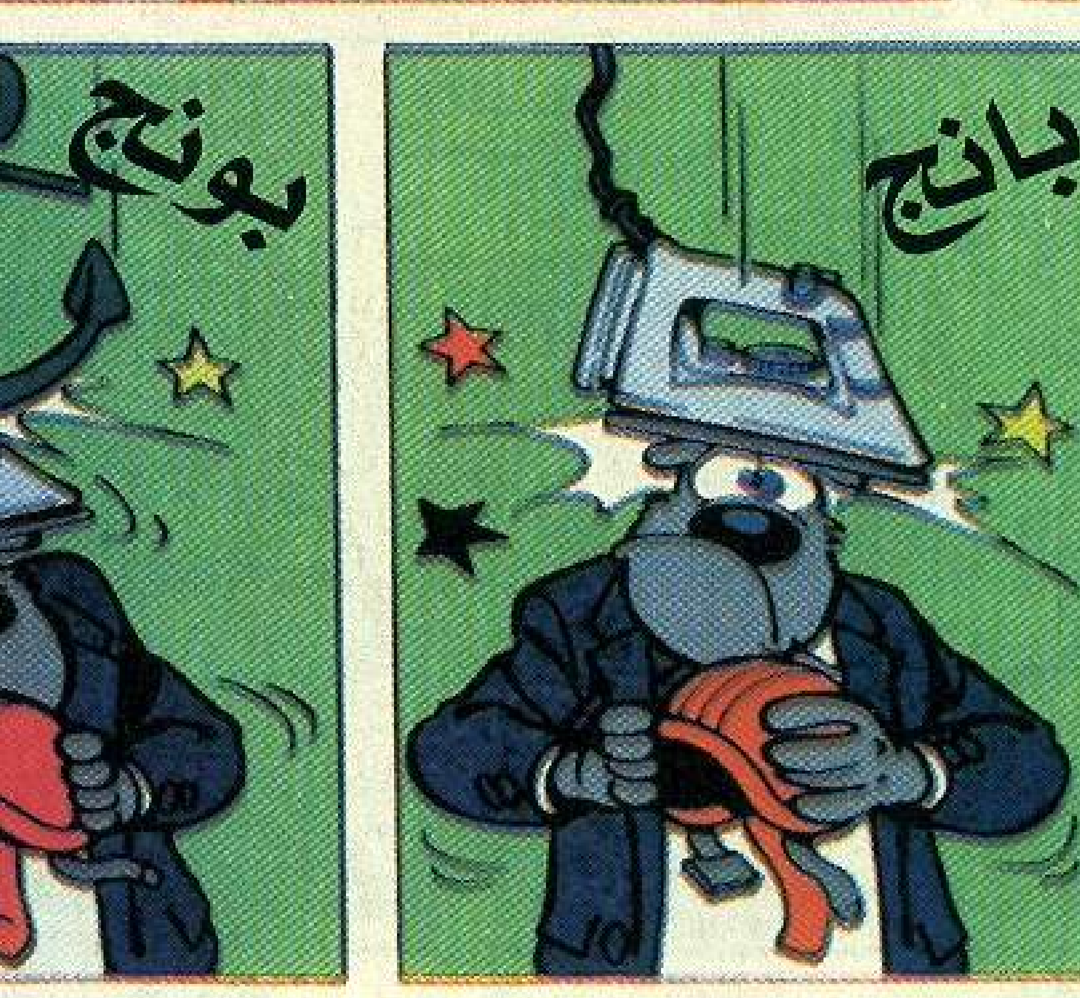

على كل حال... هذه هدية منى

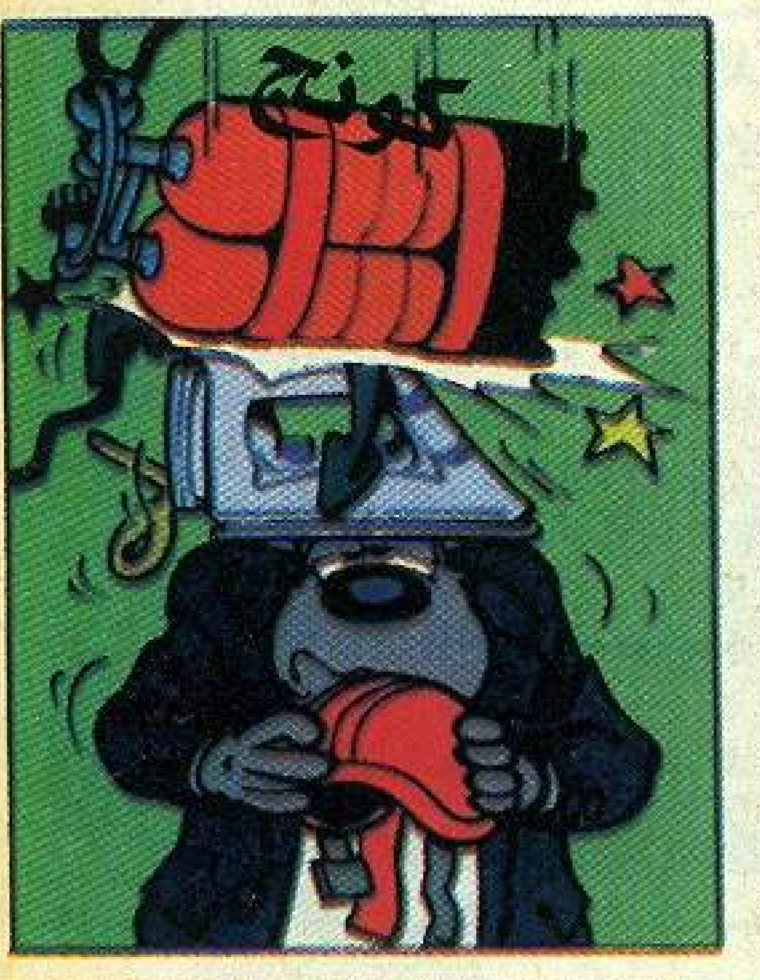

هدية لى انا !!!
يا اااه


اذا ! إقبل منى هذه الخوذة الحامية فى مقابل هديتك
شكرا .. والى اللقاء


ماذا افعل بهذه الخوذة القديمة ؟!
سيد كيكو هذا يؤمن بأشياء عجيبة


ووو وووو وو وى
فكيف يمكن ان تحمييييينى
بانج


بونج

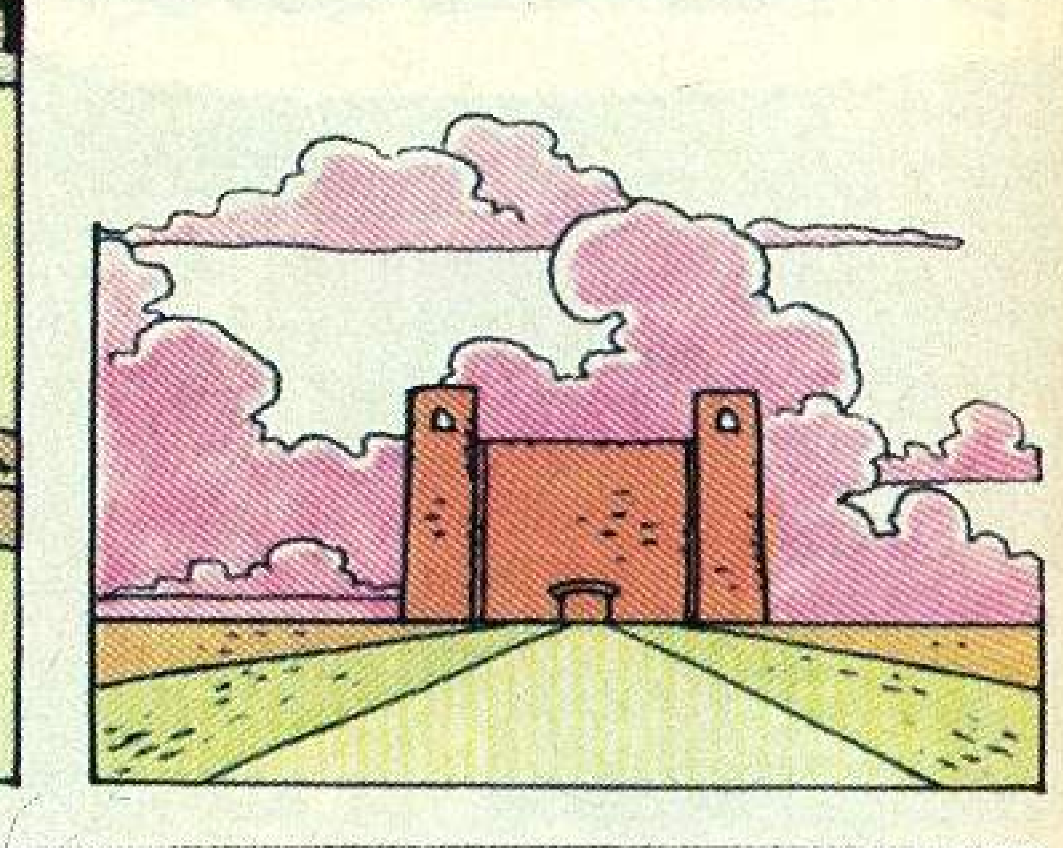

كونج

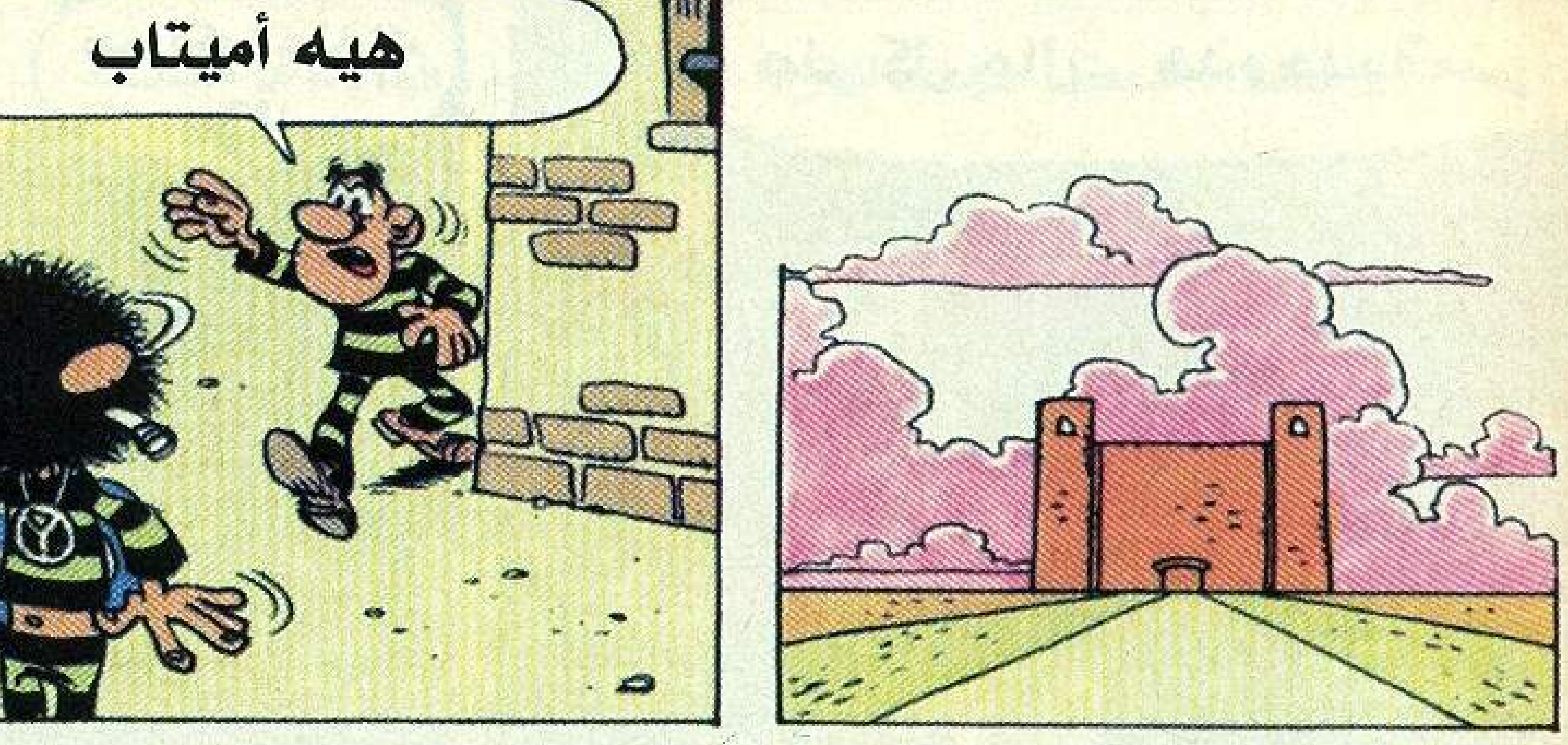

طاخ


وفيما بعد
لماذا ترتدى هذه الخوذة القديمة ياسيدى؟
اصمت الان يادعبس واذهب واشترى لى قدم ارنب بسرعة
متخصص فى بيع أشياء تجلب الحظ
أقدام أرانب

تمت


السجين بوبو
معسكر التركيز




هيه أميتاب


لم أعد أتحمل وجودى داخل هذا السجن وكنت احب ان أطلب منك ان نعيد محاولة التركيز مرة اخرى..


من يدرى ربما تنجح تلك المحاولة هذه المرة وأجد نفسى.. هوب محلقاً فى الهواء


لامانع لدى ولكن مارأيك لو ضاعفنا عددنا


فأنا اعتقد ان قوة تركيز عدة عقول لاشخاص مختلفين ستعطى نتائج ناجحة ومبهرة
حسنا.. سأذهب لاحضار بعض زملائى


هيا يارجال لنركز بقوة كلنا حتى نساعد صديقنا بوبو فى الارتفاع لأعلى ...


ركزوا أكثر أكثر أكثر أكثر ...


هيه انتم هناك .. كفوا عن هذه اللعبة السخيفة بسرعة ..


إذا كنتم تعانون جميعاً من متاعب المعدة والإمساك .. فالمكان الطبيعى لهذه الأفعال هو دورة المياه !!

تمت



مأزق تنكرى













تمت







شريف مبدع صغير في الفن والأدب

■ شريف عثمان الرفاعي موهبة واعدة وأحد نجوم المستقبل المتميزين ليس في مجال الرياضة ولكن في مجال الإبداع الفني والأدبي لذلك حصل علي المركز الأول في المسابقة التي أقامتها القوات المسلحة تحت رعاية ماما سوزان مبارك حرم السيد رئيس الجمهورية وتم إهدائه شهادة تقدير وميدالية فضية للرسومات الرائعة التي أبدع فيها عن مناسبة انتصارات أكتوبر المجيدة.

أيمن الجنيدى بطل كأس مصر

■ أيمن مصطفى الجنيدى نجم مصر الواعد فى رياضة الإنزلاق الفنى واصل تألقه فى السباقات المحلية وتمكن من الفوز ببطولة كأس مصر تحت ١٤ سنة وحصد الميدالية الذهبية وكأس البطولة مما جعل مدربه يصعده للمشاركة فى بطولة التميز للعمومى والتى تضم من هم أكبر سناً منه حتى مستوى الدرجة الأولى .. وكان البطل على قدر من المسؤلية وتمكن من الفوز بالميدالية الذهبية وواصل تألقه فى بطولتى الدورى وكأس أكتوبر وحصل على المركز الأول .

أيمن الجنيدى يعتز جداً بمدربيه يسرى مصطفى أرياب ومروة مصطفى .. ويؤكد أن مدربه يسرى أرياب هو صاحب الفضل الأول فى كل بطولاته .. وكذلك كل الدعم والرعاية التى يلقاها من المهندس مصطفى الجنيدى ووالدته لأنهما أهم أسباب نجاحه أما فى الدراسة فهو من أوائل مدرسته الألسن بمدينة نصر.





إعداد: عبدالرؤوف رمزى





روبن هود

سؤال ليس له إجابة























تسالى
12345
الطريق الصحيح
هل تستطيع أن تساعد هذا المصرى
القديم فى معرفة الطريق
الصحيح للوصول إلى أبى الهول ؟
الظل الصحيح
هل تستطيع أن تعرف رقم الظل
الصحيح لهذه الرسمة ؟
١
٢
٣
٤
٥
توصيل النقط

تسالى

الإختلافات

هل تستطيع أن تحدد سبعة إختلافات فى الصورة الثانية عن الصورة الأولى ، إذا إستطعت خلال ٣ دقائق فقط .. فأنت قوى الملاحظة





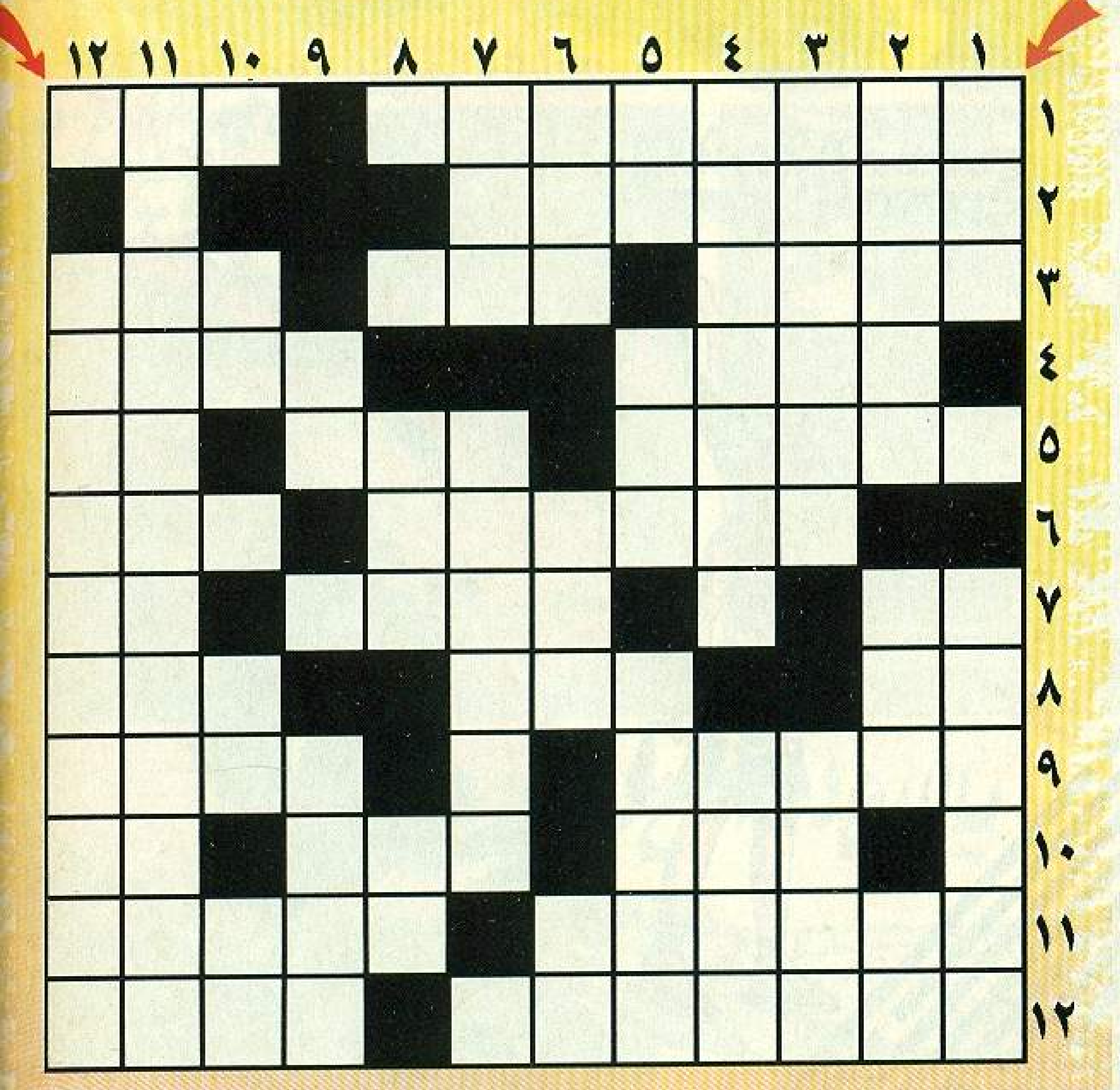
أشكال متداخلة

هل تستطيع أن تعرف عدد الأشكال المتداخلة فى هذه الرسمة



كلمات متقاطعة

حل الكمات المتقاطعة أفقياً ورأسياً ستجد فى إتجاه السهم الأيمن والسهم الأيسر عبارتين وهما من الطرائف
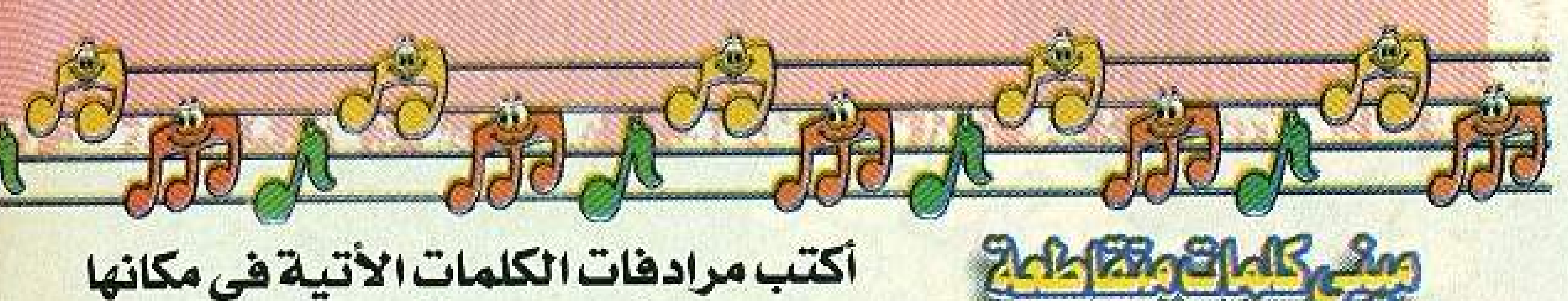


أفقياً:

١- هداف المنتخب الأوليمبى والنادى الأهلى- شهد.
٢- مؤسس بنك مصر.
٣- سأل فى ذل وتضرع- إبن- حجزاً.
٤- توّجا (معكوسة)- تكح.
٥- محب لنفسه فقط (معكوسة)- للاستثناء- شتم (معكوسة).
٦- تكسبها- والد والدى.
٧- أصلح- أتلف- فعل منكر.
٨- للتعجب- هزّا (معكوسة)- فكه.
٩- النبات الصغير- وهبه
١٠- من الأنبياء- ينشر- لفظة تضجر (معكوسة).
١١- مايك .... (ملاكم عالمى)- آلة موسيقية وترية حديثة (معكوسة).
١٢- مادة سامة تستخدم كمبيد حشرى توجد فى أوراق نبات الدخان المستخدم فى صناعة السجائر- يرى ويشاهد.

رأسياً:

١- تدوس (معكوسة)- نأخذ الآراء فى موضوع ما (معكوسة).
٢- من ضواحى القاهرة- مقياس للمسافات- للتفسير.
٣- جمع (معسلة)- مادة سامة تستخدم كمطهر للحمامات.
٤- تجدها فى (التدريب الفنى)- حدثه الشيطان (معكوسة).
٥- ود (معكوسة)- للبس على الرأس- أكبر الثدييات على وجه الأرض.
٦- حيوان جبلى (معكوسة)- أدى احدى فرائض الاسلام- غير ناضج.
٧- جمال- يدركها (معكوسة).
٨- استفسر عن (معكوسة)- إحسان.
٩- قادم (معكوسة)- يرتكب إثم (معكوسة).
١٠- متشابهان- إشتاق- نصف (تنين).
١١- هداف ومهاجم أهلاوى.
١٢- أول من سعى بين الصفا والمروة



ميني كلمات متقاطعة

أكتب مرادفات الكلمات الأتية فى مكانها بالجدول طبقاً لتوزيع الأرقام تحصل على كلمة السر وهى عن فريق كرة قدم تونسى

١-٢-٤ فرقة .... (فرقة فنون شعبية مصرية)
٦-٧ للتعريف
٤-٦-٩ متشابهة
٧-١٠ متشابهان
٩-١٠-١١-١٢ عكس (الميت)
٤-٥-٦ ضمير المتكلم
٣-٤ للندبة
٩-١٢ للتفسير
٧-٨ سارق

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢


مدرسة الألعاب السحرية
كابوس سحرى


جرررررر
؟!
بلوب

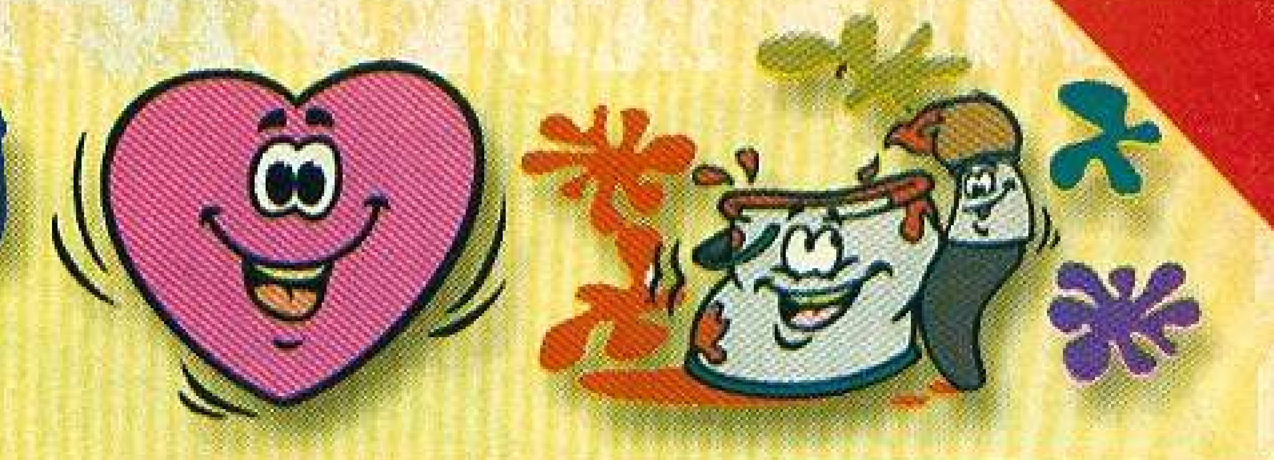

يااااه!
جلوب
سبلوش

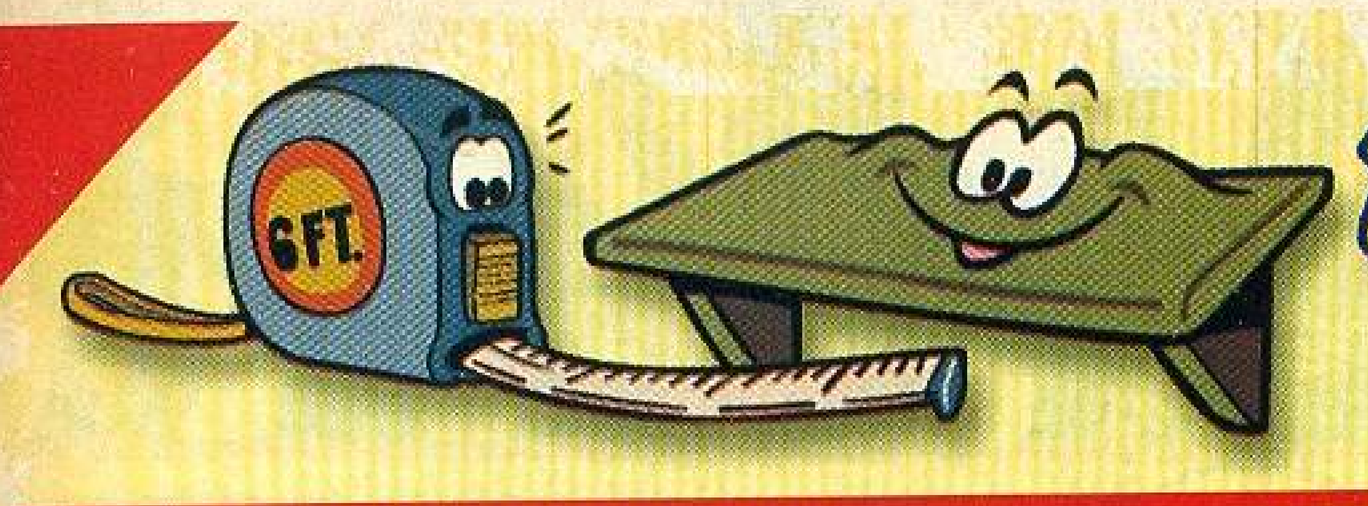

بلوب
حفظظظى..
إلحقنى..!
بلوب
ممم..!


أنا مشغول..
مش فاضى
لا.. لا..! هذه
المرة يجب ان
تساعدنى!


جررر
جرررر
جرررر
يااه! أشعر أننى فى
كابوس فظيع!
ما عليك سوى
الاستيقاظ لتتخلصى
منه.. هذا سهل جداً


هى هى
ها ها
هو هوهى
هى
حفظى.. أنا بالفعل
مستيقظة ولكني رغم ذلك
أرى هذا الكابوس!





أختى الصغيرة

إعداد: ليلى أمين
رسوم: عبدالشافى سيد

الشلة وبنات الشلة

• في الفسحة، نسرع لكي نلتقي بصديقات « الشلة »، لكي نلعب، ونتدردش، ونتبادل الأخبار.. وبالطبع، فكل واحدة منا تهتم جداً برأى « الشلة »، وتهتم ان تكون دائماً محل تقدير ورضا عضوات « الشلة »، حتي لا تعزل منها،فمن المهم جداً، جداً، ان تسألي نفسك، ثم تجيبي بصدق وأمانة بينك وبين نفسك: ما هو تأثير « الشلة » علي تصرفاتي، وأقوالي، ومعاملاتي؟ هل تأثير الشلة جيد وايجابي، ويدفعني إلي السلوك الطيب والمقبول في المجتمع الذي أعيش فيه؟ أم أن تأثير الشلة سيء، ويدفعني الي ان أعصي الكبار من أفراد أسرتي، والي أن أتصرف تصرفاً قد يؤذى المجتمع حولي، ويؤذى التزامى بالعادات الحميدة؟

عزيزتي، إن الصداقة مهمة، والشلة مهمة، على أن يكون تأثيرها طيباً، يدفع الى الالتزام بأفضل الأخلاقيات، وبوسائل النجاح في الدراسة، وفى الحياة.. والأضمن والأفضل الابتعاد عن الشلة التي تشجعنى على التصرف غير اللائق، والذى يتسبب فى أن أسمع كلمة تأنيب تجرحنى.

يا آنستى الصغيرة

آنستى الصغيرة .. وعلى فكرة، أشعر بسعادة غامرة عندما أناديك « آنستى الصغيرة »، فأنت على أعتاب ان تصبحى « آنسة شابة » ناضجة وفى مثل سنك تصبحين سريعة التأثر، وحساسة جداً، ولدرجة كبيرة.. وأحياناً يغلب علي مزاجك حالة من الميل الى البكاء لأسباب بسيطة، أيضاً الميل إلى الانفراد، أو الشعور بالضيق. ونتيجة لهذه الحالة المزاجية فقد تتأثر صحتك، فتقبلين علي تناول المزيد من الطعام، والحلوى، فيزيد وزنك.. أو قد يحدث العكس فتحدث عندك حالة من فقدان الشهية، فتتأثر صحتك العامة، ودرجة نموك فلا تستسلمى، بل أسرعى ووجهي كل تفكيرك وطاقتك الي الاستذكار الجاد، مع ممارسة أنواع من الرياضة، أيضاً إلي ممارسة هواياتك في كتابة الشعر، أو الرسم والتلوين، أو الاستماع إلي الموسيقي الهادئة، هيا يا آنستي الصغيرة، إملأى كل وقت فراغ عندك، بما يفيدك، ويفيد حياتك، ومستقبلك.

لا تضعى ساندوتش المدرسة فى كيس بلاستيك

• فالكيس البلاستيك يحمل في داخله ذرات البلاستيك المتطايرة أثناء التصنيع والقص، وبذلك فإنها تلتصق بجسم الساندوتش، وبالطبع تدخل في جوفك بعد أن تأكله.. وفي هذا الضرر، كل الضرر بصحتك، وسلامة دمك.

أما إذا كان قد استخدم من قبل، فهو لن يكون نظيفاً تماماً حتى تضعى فيه ما تأكليه مباشرة مثل الساندوتش. لذلك، فمن الأفضل ان تلفى الساندوتش فى قطعة من ورق الألومنيوم الخاص باستخدامات المطبخ، أو أن تلفيه فى قطع من الورق الأبيض بدون كتابات أو طباعة، قبل أن تضعيه فى كيس نايلون حتى لا يسبب أى بقع على الكتب.

المهم انك سوف تلاحظين أن هذه الطريقة سوف تحافظ على كيان الساندوتش حتى نهاية اليوم، الي جانب حفاظك على صحتك وسلامة جوفك.

طبيبة صغيرة وتطهير سماعة التليفون



• كلنا، كأفراد أسرة واحدة، نستخدم جهاز تليفون واحد.. وحرصاً علي صحة وسلامة كل أفراد الأسرة احرصى على ان تقومى بتنظيف وتطهير التليفون كل عدة أيام، وذلك بأن تمرى على جسم التليفون والسماعة بقطعة من القماش القطنى المبللة بالماء الخفيف. وبعدها مرى بقطعة من القطن المبلل بالكحول على سماعة التليفون من الداخل ومن الخارج.

أما إذا كان أحد أفراد الأسرة مصاباً بنزلة برد، أو بثور الوجه فيستحسن ان تمرى بقطة القطن المبللة بالكحول مرة كل يوم. وهذا لسلامة وصحة الجميع.

ان سماعة التليفون يمكن ان تكون أداة للعدوي لكثير من الأمراض، فاحرصى على تطهيرها، تعملى على صحة أسرتك.

تجنبي تشقق شفتيك

• استعملى مرطب الشفتين بانتظام، مثل قلم زبدة الكاكاو فإن السبب الرئيسى لتشقق الشفاه فى الشتاء هو جفافها.

• اغسلى وجهك وفمك بصابون يحتوى على الزيوت الخفيفة، فإن غسيل الفم بصابون آخر يزيل الطبقة الخفيفة من الزيوت التى تفرزها الشفاه طبيعياً للحفاظ علي نعومة الجلد عليها.

• قاومى اغراء ان تلعقى شفتيك فإن تمرير لسانك عليهما من حين لآخر قد يرطبهما لفترة مؤقتة، تشعرين ببعض الراحة المؤقتة، لكن ما أن يجف عليهما لعابك، فإن المشكلة تزداد سوءاً.. وربما انتهي الأمر بأن تظهر حلقة حمراء اللون حول فمك.

• تناولى غذاءاً صحياً متوازناً، أو تناولى أقراص فيتامين تحتوى على مجموعة فيتامين ب المركبة، أيضاً الحديد.

• أما إذا حدث الجفاف والتشقق فعلاً، فلابد من ان تستشيرى الطبيبة، أو الصيدلانية، لكى ترشدك الى نوع الكريم الأمثل لعلاج الحالة سريعاً.

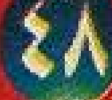


ابحثى معنا على معنى إسم صديقتك

• ما هو اسم صديقتك الحميمة، لكى تعرفى معنى اسمها؟

اليوم نقدم لك مجموعة من الأسماء الجميلة، لكى تعرفى معناها.. فربما وجدت اسم صديقتك، أو أحد اخوتك.

• حسناء: وهي الجميلة، أو التي تتميز بالحسن.
• عاطف: الشخص الذى يعطف على غيره من الناس، أيضاً يعطف على نفسه.
• سعيدة: ومعناها مسرورة، أو تشعر بالهناء، أو التى تعيش فى رغد.
• نمير: هى تصغير نمر أيضاً هى سبع صغير إذا لم تجدى اليوم معني الأسماء التى كنت تبحثين عنها، فانتظرى معنا الى عدد قادم، إذ سوف نكتب لك المزيد من الأسماء الجميلة، وبمعناها الجميل أيضاً.. وإلى اللقاء.



زهرة

الزغطة والكورة



















تأليف : ليلى أمين / رسوم : عبدالشافى سيد



قسيمة مساهمات العدد رقم ( )

الإسم :

السن : .... تليفون :

العنوان (بخط واضح) :

المدرسة :

الصف الدراسى :

أكتب مساهماتك هنا

ماذا تقول لمجلتك المفضلة ؟

ملاحظاتك على العدد

إقتراحاتك للنهوض بالمجلة

كيف تكون صحفياً فى : بلبل

إذا كنت تود أن تعمل مراسلاً صحفياً للمجلة إملأ هذه البيانات وأرسلها على عنوان المجلة

الإسم :

السن : ـــــــ تليفون :

العنوان (بخط واضح) :

المدرسة :

الصف الدراسى :

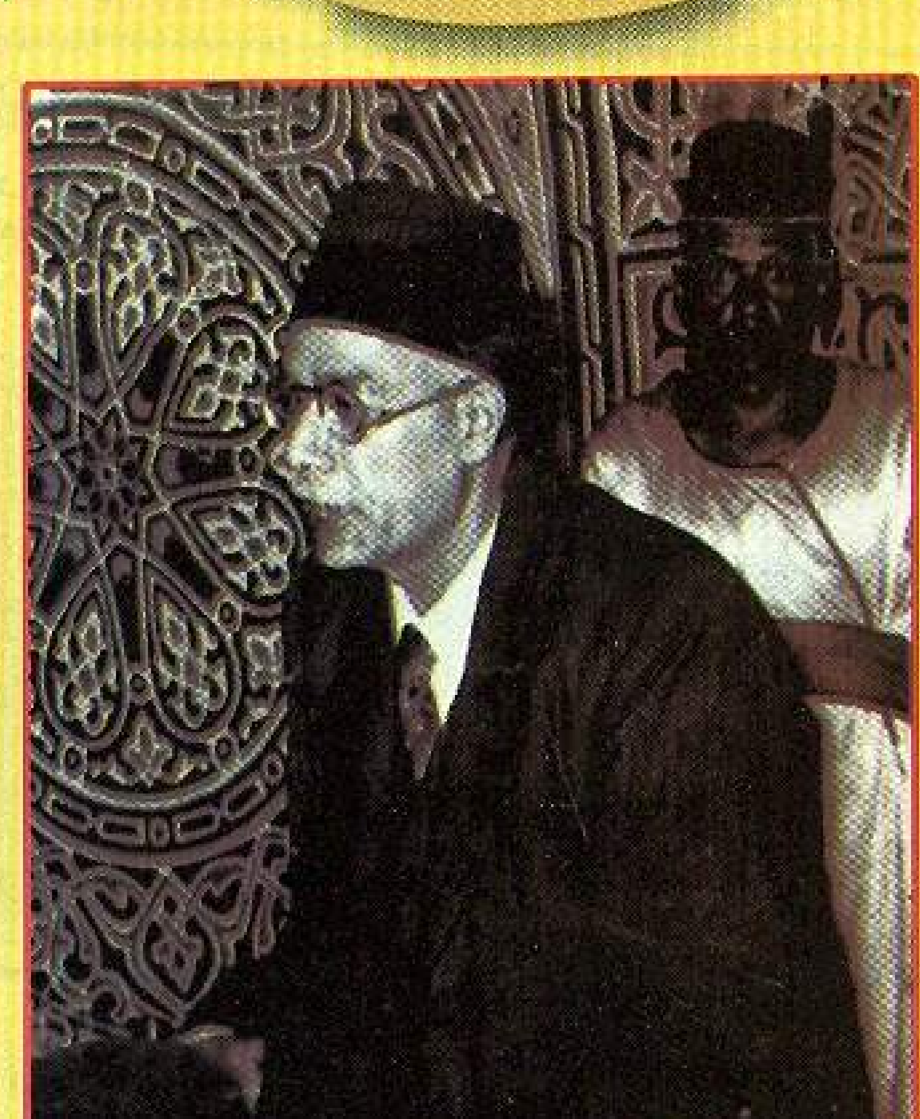
ضع صورتك هنا

عنوان مجلة بلبل
٦ شارع الصحافة ـ القاهرة
جمهورية مصر العربية

شخصية من مصر



الأستاذ أحمد أمين ..
" أصغر من أستاذ وأكبر من عميد "



■ أنا أقرب إلى الواقعية، عالم يحكمه المنطق، أحب الإختفاء وأحب الهدوء، معتدل إذا أحببت أو كرهت، هادىء إذا صادقت أو عاديت، قلق مضطرب لست بغضوب، تاجر إن كسبت كسبت قليلاً فى بطء، لا أحب السياسة ولا أحب المغامرة، أريد أن أعمل لا أن أسيطر، بهذه الكلمات الجميلة يصف بطلنا اليوم نفسه بحروف بسيطة خطها بقلمه ليعبر عن شخصيته فى كتاب « حياتى » الذى إحتوى على قصة حياته، ولتعرف المزيد عن تفاصيل حياته إقرأ معنا هذه السطور ..

● **مولده ونشأته:**
ولد أحمد أمين بالقاهرة فى أول أكتوبر سنه ١٨٨٦، ودخل المدرسة الابتدائية، ثم التحق بالأزهر وحضر دروساً فى الفقه الحنفى لأنه هو الفقه الذى يعد للقضاء.

وكان والده يحفظ القرآن ويلتحق بالأزهر، ويبحث عن عمل يكسب منه بجانب دراسته فيحصل على وظيفة مصحح بالمطبعة الأميرية، وكان مولعاً بالقراءة فى الفقه والتفسير والحديث واللغة والأدب، والنحو والصرف والبلاغة، ثم أصبح مدرساً فى الأزهر ومدرساً فى مسجد الإمام الشافعى وإمام مسجد، وقد تأثر به أحمد أمين تأثراً شديداً، ودخل عام ١٩٠٧ مدرسة القضاء الشرعى واجتاز امتحانها النهائى سنه ١٩١١ وكان الأول فى ترتيب الخريجين من أول دفعة لهذه المدرسة.

● **حياته العملية:**
بعد تخرجه عين فى مدرسة القضاء وقاضياً فى الواحات الخارجة سنه١٩١٣، وعام ١٩١٤ تعرف على مجموعة من الطلبة تخرجت من مدرسة المعلمين العليا، وشكلوا لجنة يدفع كل عضو فيها عشرة قروش فى كل شهر، وإذا ألف أحدهم كتاباً يقرؤه على الآخرين ويسهمون جميعاً فى طباعته فكانت لجنة التأليف والترجمة والنشر سنه ١٩١٤م، وأخذ فى تعلم اللغة الإنجليزية، وعرض عليه صديقه الدكتور طه حسين أن يكون مدرساً بكلية الآداب، وهيأت له الجامعة رحلات خارج مصر، وخلع الزى الأزهرى، وارتدى الزى الأفرنجى، واختير عضواً فى مؤتمر المستشرقين الذى يعقد فى هولندا وزار إنجلترا وفرنسا وإيطاليا.

وبدون أن يحصل على الدكتوراه، ترقى إلى « أستاذ » بفضل كتابيه « فجر الإسلام وضحاه » بعد أن فحصهما أستاذان مستشرقان، واختير ليكون ممثلاً لكلية الآداب فى مجلس الجامعة لعشر سنين.

● **أصغر من أستاذ وأكبر من عميد :**
وفى إبريل سنه ١٩٣٩، اختير عميداً لكلية الآداب بعد أن حصل على أعلى الأصوات.

وفى عام ١٩٤١ قدم إستقالته من العمادة وصمم عليها إلى أن قبلت وعاد إلى عمله كأستاذ وهو يردد قوله المشهور « أنا أصغر من أستاذ وأكبر من عميد » وعاد أيضاً ليكمل سلسلة « فجر الإسلام »

« وضحى الإسلام » فأخرج ظهر الإسلام وكان قد أختير فى عام ١٩٤٠ عضواً بمجمع اللغة العربية، واشترك فى كثير من لجانه.

وكان رأيه أن عمل المجمع الأساسى هو وضع المعجم اللغوى التارخى الأدبى الكبير، وهذا الإسهام الكبير يضاف إلى رصيد أحمد أمين فى خدمة الثقافة، وسنة ١٩٤٥م انتدب مديراً للإدارة الثقافية بوزارة المعارف.

● **أعماله ومؤلفاته:** اتجه أحمد أمين أولاً إلى الفلسفة،فكتب « الأخلاق » عام ١٩٢٣، وترجم مبادىء الفلسفة لرايوبورت، ثم عنى بدراسة تاريخ الحياة فى الإسلام، فأصدر أهم كتبه « فجر الإسلام » و« ضحى الإسلام » (ثلاثة أجزاء) و« ظهرالإسلام » (أربعة أجزاء)، ونشر مقالات أدبية كثيرة فى مجلتى « الرسالة » و« الثقافة » وجمعها فى كتاب « فيض الخاطر »، الذى ظهر فى أجزاء متتابعة قبل وفاته، والنقد الأدبى فى جزأين وقصة الفلسفة الحديثة فى جزأين، وترجمة ذاتية « حياتى » وكان أسلوبه واضح وسلس.

● **وفاته:** رحل أحمد أمين سنه ١٩٥٤، بعد أن قدم للثقافتين المصرية والعربية الكثير فى هدوء بعيداً عن الصخب والضجيج، وبعد أن أسهم فى قضايا الوطن القومية دون دعاية أو بريق.



إعداد : **هويدا حافظ**


أصدقائى
فاطمة محمد سيف
فاطمة عصام العطار
سلسبيل فايز بكر
شيماء صابر حمد
اسلام خيرى ابو العلا
ذهب سعيد رمضان
لارا حسام المصرى
خلود النجار
نور الهدى محمد
محمد فايز
محمد ابراهيم
إسلام مصطفى على
محمد عصام حسن
دينا هانى على
أحمد عبد الحليم
محمد أحمد السقا
محمد صلاح على
حازم صلاح
أشرف أحمد سالم
مينا ظريف نجيب
سارة محمد الشاذلى
سارة سعد الدين
حسام رأفت حسن
ندا فاروق محمد
عمر عز الدين
أمنية حمدى
مارينا ميشيل
سهر ياسر سعيد
هاجر محمد أحمد
ميادة خالد دسوقى
عمر يحيى
محمود أحمد
أحمد خيرى ابو العلا
فيروز محيى الدين
محمد صلاح
نهى جمال عبد البارى
منار محيى الدين
حسين عبد الكريم
محمد عاطف صلاح
أحمد محمد حسين
اسماء عبد الكريم
مينا ميشيل
ندى عبد العظيم
آيه محمد عبد الهادى
خالد جمال دياب
ساره جمال دياب
عبد الكريم جمال
محمد حسين محمد



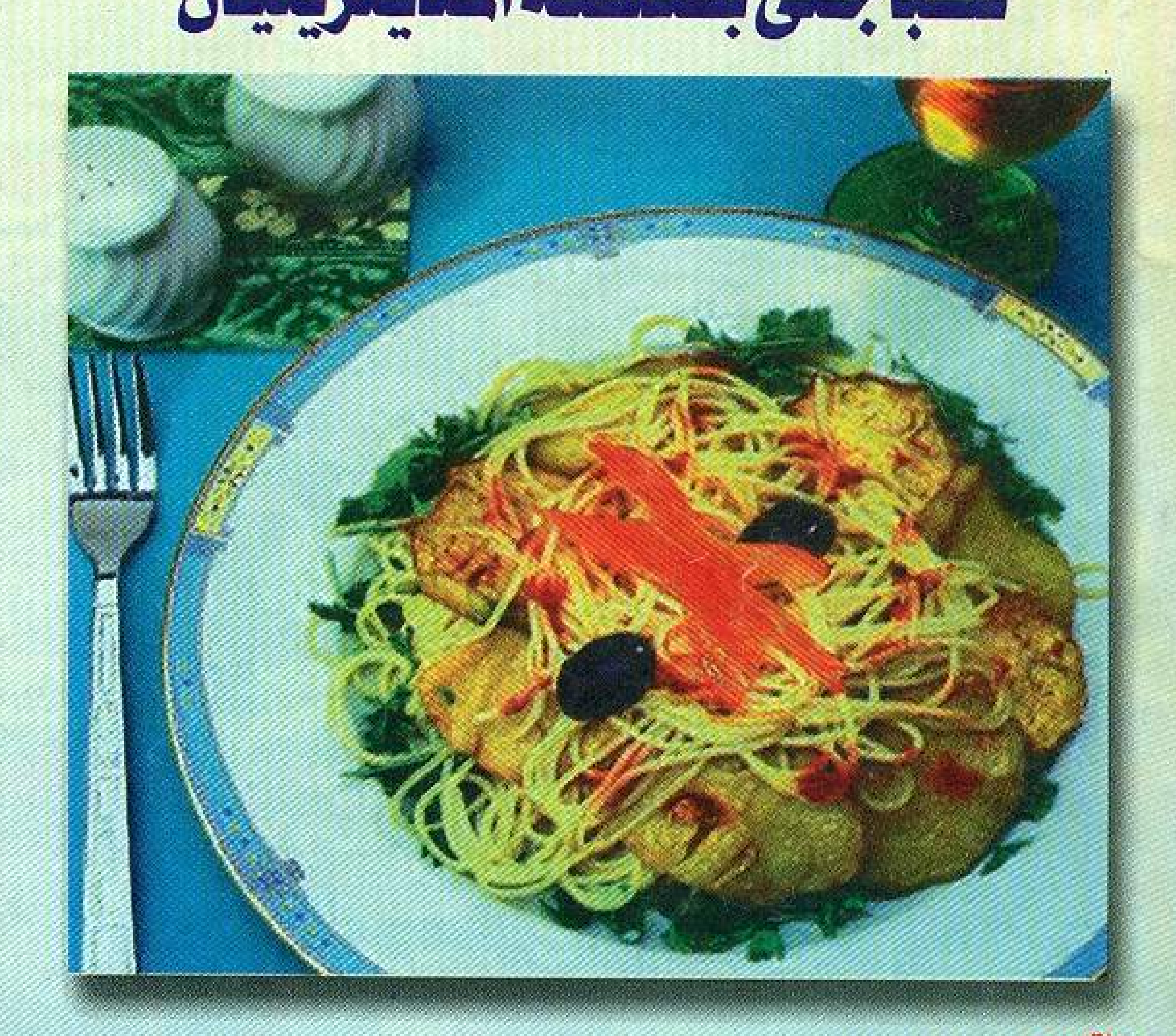
أطباق مكرونة ريجينا .. جديدة.. لذيذة.. مغذية

هديتنا لأطفالنا فى الألفية الجديدة

ماما
عايزين نأكل
من أطباق
مكرونة ريچينا



أطباق ريجينا
المكرونة على أصولها



Regina ريجينا

سباجتى بصلصة المديترينيان

المقادير:

١ باذنجان رومى
بصلة مبشورة جيدا
قرن فلفل رومى
١/٢ ملعقة عصير ليمون
ملح وفلفل
ملعقة ثوم مفرى
٤ حبات طماطم
٤ ملاعق زيت ذرة
قرن فلفل حار
٢٥٠ جرام إسباجتى

الطريقة:

- نقوم بتقطيع الباذنجان شرائح يضاف اليها الملح وتترك لمدة ساعة.
- فى إناء تحمير نقوم بتحمير كل من البصل والثوم فى الزيت، ثم نضيف الباذنجان الى الإناء ويترك لمدة ٥ دقائق.
- قطع الفلفل الحار والرومى وضعه مع الباذنجان فى الإناء لمدة ٥ دقائق.
- نضيف عصير الطماطم مع الليمون إلى الإناء ويترك ليمتزج الخليط وينضج.
- نضع الاسباجتى المسلوقة فى طبق التقديم ويضاف اليها صلصة المديترينيان ويقدم ساخن.


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرايتها
تصميم سامي و بسام من منتدى عرب كوميكس